

“Es este, aunque bajo el manto de la ficción, el testimonio más comprensivo y audaz de las aspiraciones de reforma católica en la primera mitad del siglo XVI, y un documento crucial para entender cabalmente las críticas al Santo Oficio y la oposición política castellana durante el reinado de Carlos I.” (M. J. Vega)

Esta actividad está vinculada al Proyecto Explora *Omníbona, la utopía moderna olvidada* y a los grupos de investigación “Poética y política en la temprana modernidad” (UAB) y “De Re Hispanica” (UCLM).

Coordina: Rafael Pérez García (US)

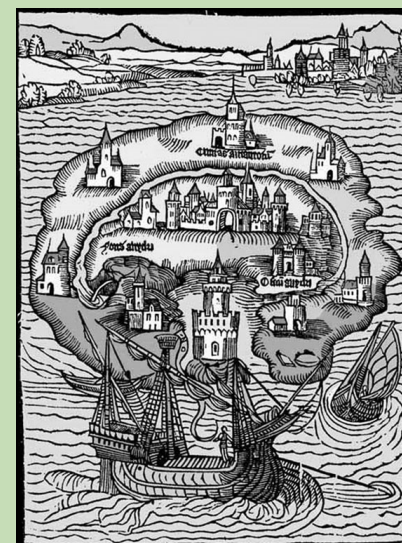
Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla.

Calle Doña María de Padilla, 41004 Sevilla



Workshop Sociedad ideal en la ficción literaria del siglo XVI

Proyecto Explora *Omníbona*,
la utopía moderna olvidada
(FFI2015-72593-EXP)



Facultad de Geografía e Historia
Universidad de Sevilla
23-25 de abril de 2019



Workshop conclusivo

El proyecto *Omnibona, la utopía moderna olvidada* ha generado en sus tres años de vigencia la edición príncipes de la obra, publicada en 2018 por la SEMYR y difundida en Open Access (<https://blog.uclm.es/proyectoomnut/texto/>) y un libro con ocho estudios publicado por el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales en 2018: *Omnibona. Utopía, disidencia y reforma en la España del siglo XVI*.

Aprovechando el nuevo estado de la cuestión creado tras la acción del proyecto, el objetivo de este workshop es establecer los nuevos retos y necesidades de la investigación, así como poner las bases para una edición anotada.

«Y es la intención de la obra representar a vuestra Alteza la forma que tenía el rey Prudenciano en reformar, regir y gobernar el Reino de la Verdad».

Horario

martes 23 de abril

Recepción: 16:00

16:30-18:00 Sesión I

Nuevo estado de la cuestión
Resultados del proyecto

18:30-20:00 Sesión II

Nuevos retos y aspectos pendientes
Lecturas desde la teoría política

miércoles 24 de abril

10:00-11:30 Sesión III

Hacia una edición anotada
Futuro equipo de trabajo

12:15-14:00 Mesa redonda. Aula Diego Angulo

Una utopía para un nuevo reino:
Omnibona y el rey Prudenciano

jueves 25 de abril

10:00-12:30 Sesión IV

Guion y desarrollo de un documental
sobre *Omnibona*

Colaboran:

Facultad de Geografía e Historia (US)

Seminario de Poética del Renacimiento (UAB)

Grupo De Re Hispanica (UCLM)

Ponentes

- Dr. Ignacio García Pinilla
Grupo De Re Hispanica
Universidad de Castilla-La Mancha
- Dra. María José Vega
Seminario de Poética del Renacimiento
Universidad Autónoma de Barcelona
- Dr. Rafael Pérez García
Poética y política en la primera modernidad
Universidad de Sevilla
- Dr. José Antonio Ollero Pina
Universidad de Sevilla
- Dr. José Luis Gonzalo Sánchez-Molero
Universidad Complutense de Madrid

Personal en formación

- Dña. Alba María Caballero Bravo
Universidad de Castilla-La Mancha

