

el pasmo de un hombre,
ésbica de su amante Da-
nda.

res personales, se asiste a
no, que no por conocido
es la cualidad del mito.

ito de Damiana por me-
tres personajes presentes
badas y otros muchos de-
diversificación de las mani-
nta de personajes incom-
ndo que compartimos, di-
en su expresión.

en juego son también múl-
da sonora, objetos plásti-
actrices en escena, en una
un comentario más que aña-
cuentan el suceso de Da-
pandir por el mundo, co-
crito, la fama de esta his-
toria, sino la certidumbre
es participar en él.

en 1991 en coproducción
Molina de Segura
a, Educación y Turismo
utónoma de Murcia.

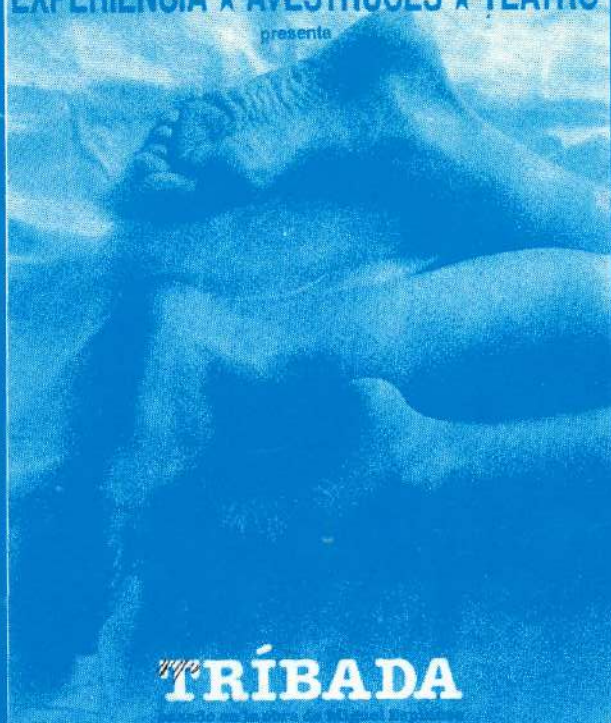
oveda, Andrés Sáez de Miera,
bles, José Ruiz-Séiquer, Ma-
fá del Arco, Museo Salzillo,
especialmente, a José López-
interesada colaboración.



GRAPESAN S.A. - EL 23 04 23 - MURCIA

EXPERIENCIA ★ AVESTRUDES ★ TEATRO

presenta



TRÍBADA

basado en la obra de Miguel Sepúlveda

Día 24 Octubre '91



ROMEA
T E A T R O

AYUNTAMIENTO DE MURCIA

, es trivial, y ello por-
es para todos los su-
aclaración del miste-
to; ahondar el arcano
arlo, pues todo escl-
supone reducción, si-
nocer el misterio no es
o y alcanzar a saber
ios es misterio" —han
do: también yo, Da-
y la misma Lucía.

Juana."

R A M A

radiofónica

soledades

d de Daniel
o y la mirada
a penserosa
tro
e tribadas
y la roca

h. 10 min.



EXPERIENCIA ★ AVESTRUCEZ ★ TEATRO

presenta

TRIBADA

Basado en las novelas "La tribada falsaria" y "La tribada confusa" de Miguel Espinosa.

Autores de la adaptación escénica

Joaquín Medina y José A. Sánchez

Director escénico

José A. Sánchez

Diseñador plástico

Ignacio Oliva

Realizador banda sonora

Joaquín Medina

Productora ejecutiva

Teresa Jular

Actrices en escena

Pepa Astillero — Cinta Gómez

Chusa Hernández — Laura Murcia

Voces en banda sonora

Teresa Jular — Ana Olivares — Teresa Pardo

Alberto Soler — Esperanza Viladés

Actores en imagen

Rosa Estévez — Teresa Pardo — Jesús Piles

Realizador proyección fotográfica

Damián Rubio

Fotógrafo

Juan de la Cruz Megías

Grabación de banda sonora

Onda Regional de Murcia

Director técnico

Ginés Alarcos

Técnicos

Amando Marín — Pedro A. Puerta

Música

J. S. Bach, Pretenders

Asesoría empresarial

PROA

