

CONGRESO FE Y DISIDENCIA EN EL MUNDO MEDITERRÁNEO: DINÁMICAS DE EXCLUSIÓN Y RESISTENCIA (SIGLOS XV-XVIII)

Zaragoza, 7 y 8 de mayo de 2026
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza

El paradigma de la confesionalización, desarrollado historiográficamente por Wolfgang Reinhard y Heinz Schilling, resulta una categoría analítica fundamental para desentrañar la génesis de la modernidad europea. Bajo esta premisa, la adscripción religiosa trascendió la praxis espiritual para erigirse como un vector de ordenamiento político y cohesión social. La convergencia entre la confesión del soberano y la de sus súbditos no solo legitimó el ejercicio del poder, sino que consolidó la figura del monarca como el principal custodio de la ortodoxia.

Este imperativo de homogeneidad confesional desencadenó la estigmatización y persecución de manifestaciones religiosas consideradas marginales o preconfesionales, tales como la brujería, las prácticas supersticiosas y diversas corrientes místicas calificadas de heterodoxas. En este escenario, se produjo una simbiosis entre el aparato eclesiástico y el estatal, un vínculo entre el trono y el altar orientado a perfeccionar el control social y a delimitar los márgenes de la disidencia.

No obstante, el espacio mediterráneo —caracterizado por su naturaleza de frontera y su porosidad cultural entre las tradiciones cristiana, islámica y judaica— operó como un laboratorio singular de tensiones. En este entorno, las políticas de uniformidad colisionaron con una realidad marcada por la pluralidad y el contacto transcultural. Así, la confesionalización no solo debe entenderse como un dispositivo de control unidireccional, sino como un espacio de conflicto, negociación y reafirmación identitaria, donde coexistieron la obediencia institucional y las estrategias de subversión y persistencia.

Notas aclaratorias:

- Los/as autores/as han de proponer un título y resumen de su propuesta de comunicación de máximo 300 palabras, haciendo referencia al planteamiento del trabajo, la hipótesis principal, los objetivos, la metodología y las fuentes utilizadas. Igualmente deberá incluirse nombre, apellido, lugar de trabajo, categoría académica
- Las propuestas deberán enviarse al correo congresofeydisidencia@gmail.com antes del 30 de abril. La decisión del comité científico será comunicada a los/las candidatos/as una vez finalizado el periodo de envío de propuestas.
- Las intervenciones tendrán una duración aproximada de 15 minutos.
- Los idiomas de presentación serán español, inglés e italiano.
- El Congreso tendrá lugar presencialmente en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. No obstante, se habilitará un espacio online, permitiendo la exposición de sus comunicaciones de forma virtual.



SECCIONES TEMÁTICAS

Las secciones detalladas a continuación tienen un carácter orientativo y no exhaustivo. El comité científico recibirá y evaluará favorablemente cualquier propuesta original que, enmarcada en el arco cronológico de los siglos XV al XVIII, contribuya al estudio de la fe, la exclusión y la resistencia en el Mediterráneo, aunque no se adscriba estrictamente a las líneas presentadas a continuación

1. Perspectiva de género y heterodoxia en la modernidad

Análisis del cuerpo y la identidad de género como ejes de la disidencia. Esta sección examina desde la mística femenina y las visiones heterodoxas hasta los procesos por brujería y la experiencia religiosa de las mujeres conversas, analizando cómo la exclusión se articuló mediante categorías de género.

2. Aparatos de poder, ortodoxia y mecanismos de disciplinamiento social

Estudio de las estructuras institucionales (Inquisición, jerarquías eclesiásticas y justicia real) dedicadas a la vigilancia de la fe. Se priorizarán trabajos sobre procesos judiciales, políticas de conversión forzada, decretos de expulsión y el funcionamiento de los sistemas de control social.

3. El Mediterráneo como frontera: Movilidad, alteridad y contacto

Investigación del entorno mediterráneo como un espacio de intercambio y fricción entre comunidades cristianas, judías y musulmanas. Incluye el estudio de la esclavitud, las redes comerciales, la circulación de saberes y las identidades fronterizas

4. Minorías, diásporas y procesos de asimilación

Enfoque en la evolución de los grupos minoritarios tras las grandes rupturas de los siglos XV y XVI. Se centra en el criptojudasmo, la persistencia de la cultura morisca hasta su expulsión y las redes de la diáspora sefardí y morisca en el Mediterráneo, analizando su capacidad de resistencia y adaptación frente a la presión institucional.

5. Cultura escrita, censura y circulación de ideas prohibidas

Análisis de la difusión de ideas heterodoxas a través del libro y el manuscrito. Esta línea aborda la censura bibliográfica, la creación de índices de libros prohibidos y las redes de tráfico de obras sospechosas de herejía o pensamiento crítico que desafiaban la ortodoxia establecida.

Normas para el envío de propuestas

Las personas interesadas deberán enviar un archivo Word a congresofeydisidencia@gmail.com que incluya:

- Nombre y apellidos
- Filiación institucional (si la hubiere)
- Correo electrónico de contacto
- Título de la comunicación
- Resumen (máx. 300 palabras)
- Sección a la que pertenece
- Cinco palabras clave

Organiza:

Facultad de Filosofía y Letras,
Universidad de Zaragoza
Grupo de Investigación de Referencia
Polymathía

Colaboran:

Institución Fernando el Católico
ADEH

Comité Organizador:

Nuria Lon Roca, Universidad de
Zaragoza
Alonso B. Pérez Urieta, Universidad de
Zaragoza

Marco Antonio Scanu, Universidad de
Zaragoza

Comité Científico:

Francisco José Alfaro Pérez,
Universidad de Zaragoza
German Navarro Espinach, Universidad
de Zaragoza
Alberto Montaner Frutos, Universidad
de Zaragoza
Concepción Villanueva Morte,
Universidad de Zaragoza
Begoña Pérez Calle, Universidad de
Zaragoza

