

COLECCIÓN
LECCIONES Y MATERIALES PARA EL ESTUDIO
DEL DERECHO PENAL

Dirigida por:

IGNACIO BERDUGO GÓMEZ DE LA TORRE

LECCIONES

Y MATERIALES PARA EL ESTUDIO DEL

DERECHO PENAL

TOMO II

TEORÍA DEL DELITO

EDUARDO DEMETRIO CRESPO
ROSARIO DE VICENTE MARTÍNEZ
NURIA MATELLANES RODRÍGUEZ

Coordinación: Eduardo Demetrio Crespo



1.ª edición, 2011

Todos los derechos reservados. Queda rigurosamente prohibida la reproducción, copia o transmisión, ya sea total o parcial, de esta obra, por cualquier medio o procedimiento, incluidos la reprografía y el tratamiento informático, sin la autorización previa y por escrito de los titulares del Copyright.

© 2011, by Eduardo Demetrio Crespo y otros

Iustel

Portal Derecho, S. A.

www.iustel.com

Princesa, 29. 28008 Madrid

ISBN: 978-84-9890-168-9 (Tomo II)

ISBN: 978-84-9890-121-4 (Obra completa)

Depósito legal: M. 38.665-2011

Composición e impresión en Sociedad Anónima de Fotocomposición

Talisio, 9. 28027 Madrid

Printed in Spain - Impreso en España

Al Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Hans Joachim Hirsch

In memoriam

RELACIÓN DE AUTORES

EDUARDO DEMETRIO CRESPO
Catedrático de Derecho Penal
Universidad de Castilla-La Mancha

ROSARIO DE VICENTE MARTÍNEZ
Catedrática de Derecho Penal
Universidad de Castilla-La Mancha

NURIA MATELLANES RODRÍGUEZ
Profesora Titular de Derecho Penal
Universidad de Salamanca

SUMARIO *

- Lección 1.** El concepto de delito. *Eduardo Demetrio Crespo.*
- Lección 2.** La antijuridicidad penal y «lo injusto» penal. *Eduardo Demetrio Crespo.*
- Lección 3.** El comportamiento humano. *Rosario de Vicente Martínez.*
- Lección 4.** La tipicidad. *Rosario de Vicente Martínez.*
- Lección 5.** La imputación objetiva del resultado. *Nuria Matellanes Rodríguez.*
- Lección 6.** El tipo doloso de acción. *Nuria Matellanes Rodríguez.*
- Lección 7.** El tipo imprudente de acción. *Nuria Matellanes Rodríguez.*
- Lección 8.** El tipo omisivo. *Eduardo Demetrio Crespo.*
- Lección 9.** Tipos de imperfecta realización. *Eduardo Demetrio Crespo.*
- Lección 10.** Tipos de autoría y tipos de participación. *Rosario de Vicente Martínez*
- Lección 11.** Las causas de justificación: teoría general. *Nuria Matellanes Rodríguez.*
- Lección 12.** Las causas de justificación en el Código Penal español. *Nuria Matellanes Rodríguez.*
- Lección 13.** La culpabilidad (I): concepto. *Eduardo Demetrio Crespo.*

* El índice general se incluye al final de la obra.

- Lección 14.** La culpabilidad (II). Elementos de la culpabilidad (1). La imputabilidad. *Eduardo Demetrio Crespo.*
- Lección 15.** La culpabilidad (III). Elementos de la culpabilidad (2). La conciencia de la antijuridicidad. La exigibilidad de otro comportamiento. *Eduardo Demetrio Crespo.*
- Lección 16.** La punibilidad. *Eduardo Demetrio Crespo.*
- Lección 17.** Circunstancias modificativas de la responsabilidad criminal. *Rosario de Vicente Martínez.*
- Lección 18.** Unidad y pluralidad de delitos. *Rosario de Vicente Martínez.*

ÍNDICE

Lección 1. El concepto de delito	13
<i>Eduardo Demetrio Crespo</i>	
1. INTRODUCCIÓN: SENTIDO Y MÉTODO DE LA TEORÍA GENERAL DEL DELITO	13
<i>Sentido de la teoría general del delito</i>	13
<i>Método de la teoría general del delito</i>	14
2. CONCEPTO DEL DELITO Y SU EVOLUCIÓN	15
<i>El problema de la acción jurídico-penalmente relevante y sus consecuencias</i>	15
<i>El delito como conducta típica, antijurídica, culpable y punible. . .</i>	16
<i>La evolución del concepto del delito en la teoría general del delito.</i>	17
El concepto clásico de delito	17
El concepto neoclásico de delito	18
El concepto finalista de delito	19
3. CONCEPTO DE DELITO EN EL CÓDIGO PENAL ESPAÑOL.	20
4. CLASIFICACIÓN DE LAS INFRACCIONES	22
BIBLIOGRAFÍA	22
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	23
Lección 2. La antijuridicidad penal y «lo injusto» penal .	25
<i>Eduardo Demetrio Crespo</i>	
1. INTRODUCCIÓN: TIPO, ANTIJURIDICIDAD E INJUSTO	25
2. ANTIJURIDICIDAD EN SENTIDO FORMAL: RELACIÓN ENTRE TIPI- CIDAD Y ANTIJURIDICIDAD	26
<i>La tipicidad como ratio cognoscendi o bien como ratio essendi de la antijuridicidad</i>	26
<i>La relación entre los mandatos y prohibiciones de las normas jurídico-penales primarias y las proposiciones permisivas</i>	27
Dos perspectivas: finalismo y teoría de los elementos negativos del tipo	27

La perspectiva del finalismo	28
La perspectiva de la teoría de los elementos negativos del tipo	28
Valoración y balance.	29
3. ANTIJURIDICIDAD EN SENTIDO MATERIAL; DESVALOR DE ACCIÓN Y DESVALOR DE RESULTADO	30
<i>El desvalor de acción</i>	31
Elemento subjetivo: «desvalor de la intención»	31
Elemento objetivo: «la peligrosidad objetiva <i>ex ante</i> de la conducta»	31
<i>El desvalor de resultado</i>	31
4. CONCEPTOS DE «INJUSTO PENAL»	33
<i>El concepto personal de lo injusto</i>	33
<i>Los conceptos monistas de lo injusto</i>	34
El concepto monista-subjetivo.	34
El concepto monista-objetivo	35
<i>El concepto dualista de lo injusto</i>	36
BIBLIOGRAFÍA	40
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	41
Lección 3. El comportamiento humano	43
<i>Rosario de Vicente Martínez</i>	
1. EL COMPORTAMIENTO HUMANO COMO BASE DE LA TEORÍA DEL DELITO	43
2. LA AUSENCIA DE COMPORTAMIENTO HUMANO: ESTADOS DE INCONSCIENCIA, MOVIMIENTOS REFLEJOS, FUERZA IRRESISTIBLE	46
<i>Estados de inconsciencia</i>	47
<i>Movimientos reflejos</i>	48
<i>Fuerza irresistible</i>	49
3. LA ACTUACIÓN EN NOMBRE DE OTRO	51
4. LA RESPONSABILIDAD PENAL DE LAS PERSONAS JURÍDICAS	53
BIBLIOGRAFÍA	57
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	59

Lección 4. La tipicidad	65
<i>Rosario de Vicente Martínez</i>	
1. INTRODUCCIÓN.	65
2. CONCEPTO DE «TIPO PENAL»	66
3. FUNCIONES DEL TIPO PENAL	67
4. ESTRUCTURA DEL TIPO PENAL	68
5. ELEMENTOS DEL TIPO: LA ACCIÓN, LOS SUJETOS, OBJETO MATE- RIAL Y JURÍDICO DEL DELITO, TIEMPO Y LUGAR.	69
<i>La acción</i>	69
<i>Los sujetos de la acción</i>	69
<i>Objeto material y jurídico del delito.</i>	70
<i>Tiempo y lugar de la acción</i>	71
6. CLASES DE TIPOS: SEGÚN LAS MODALIDADES DE ACCIÓN, SEGÚN LOS SUJETOS, SEGÚN LA RELACIÓN CON EL BIEN JU- RÍDICO	73
<i>Según las modalidades de la acción</i>	73
<i>Según los sujetos.</i>	77
<i>Según la relación con el bien jurídico</i>	79
7. FORMULACIÓN DE LOS TIPOS PENALES	81
BIBLIOGRAFÍA	82
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LEC- TURA Y ESTUDIO	83
 Lección 5. La imputación objetiva del resultado	 89
<i>Nuria Matellanes Rodríguez</i>	
1. CAUSALIDAD E IMPUTACIÓN OBJETIVA COMO ELEMENTOS DEL TIPO OBJETIVO.	89
2. LA RELACIÓN DE CAUSALIDAD COMO PRESUPUESTO DE LA IMPU- TACIÓN OBJETIVA DEL RESULTADO.	92
<i>Cuestiones previas</i>	92
<i>La causalidad como condición</i>	93
<i>Teorías evolucionadas de la causalidad.</i>	96
Teoría de la causalidad adecuada	97
Teoría de la causalidad relevante	98

3.	LA IMPUTACIÓN OBJETIVA: EL PRINCIPIO DEL RIESGO	99
	<i>Criterios adicionales al principio del riesgo</i>	102
	Creación o no creación del riesgo no permitido social- mente	102
	Realización del riesgo en la producción de un resultado .	104
	<i>La esfera de la protección de la norma</i>	105
	BIBLIOGRAFÍA	107
	ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LEC- TURA Y ESTUDIO	109
	Lección 6. El tipo doloso de acción.	111
	<i>Nuria Matellanes Rodríguez</i>	
1.	INTRODUCCIÓN.	111
2.	CONCEPTO DE DOLO	113
	<i>Elementos del dolo.</i>	116
3.	CLASES DE DOLO: EL DOLO DIRECTO, EL DOLO EVENTUAL . . .	118
	<i>Dolo directo de primer grado</i>	119
	<i>Dolo directo de segundo grado</i>	119
	<i>Dolo eventual</i>	120
	Criterios de delimitación entre dolo eventual e impruden- cia.	122
4.	EL ERROR DE TIPO Y LA AUSENCIA DE DOLO	125
	<i>Casos especiales de error</i>	128
	Error sobre el objeto de la acción (<i>error vel in objecto vel in</i> <i>persona</i>).	129
	Error sobre la relación de causalidad: desviación de cursos causales.	129
	Error sobre presupuestos fácticos de una causa de justifica- ción.	131
5.	LOS ELEMENTOS SUBJETIVOS DEL INJUSTO	131
	BIBLIOGRAFÍA	134
	ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LEC- TURA Y ESTUDIO	137
	Lección 7. El tipo imprudente de acción	141
	<i>Nuria Matellanes Rodríguez</i>	
1.	INTRODUCCIÓN.	141

2.	EL TIPO DE INJUSTO DEL DELITO IMPRUDENTE: LA INFRACCIÓN DEL DEBER OBJETIVO DE CUIDADO, LA CAUSACIÓN DEL RESULTADO E IMPUTACIÓN OBJETIVA DEL MISMO	145
	<i>La infracción del deber objetivo de cuidado</i>	145
	Clases de deber objetivo de cuidado	147
	El baremo del deber objetivo de cuidado	148
	<i>La causación del resultado e imputación objetiva del mismo</i>	150
3.	EL DELITO IMPRUDENTE EN EL CÓDIGO PENAL	154
	BIBLIOGRAFÍA	156
	ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	159
	Lección 8. El tipo omisivo.	163
	<i>Eduardo Demetrio Crespo</i>	
1.	CONCEPTO.	163
2.	CLASES	164
3.	LA OMISIÓN PURA O PROPIA	165
4.	LA COMISIÓN POR OMISIÓN	166
	<i>Tipicidad objetiva y subjetiva.</i>	166
	<i>La equivalencia de la omisión a la acción y el artículo 11 del Código Penal</i>	167
	Introducción	167
	El primer inciso del artículo 11 del Código Penal	168
	El segundo inciso del artículo 11 del Código Penal	171
	<i>Fuentes de los deberes de garantía.</i>	172
	Los delitos de comisión por omisión como delitos especiales propios	172
	La teoría formal del deber jurídico	172
	La teoría de las funciones	172
	Deberes de garantía como deberes de protección de determinados bienes jurídicos	173
	Deberes de garantía como deberes de vigilancia de una fuente de peligro	174
	BIBLIOGRAFÍA	176
	ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	179

Lección 9. Tipos de imperfecta realización.	183
<i>Eduardo Demetrio Crespo</i>	
1. INTRODUCCIÓN: EL <i>ITER CRIMINIS</i> Y EL PRINCIPIO DEL DERECHO PENAL DEL HECHO.	183
2. LA TENTATIVA	185
<i>Definición de tentativa</i>	185
Concepto: tipo objetivo y tipo subjetivo de la tentativa	185
Distinción entre «tentativa acabada e inacabada»	185
Distinción entre tentativa y desistimiento	186
<i>Estructura de lo injusto: «desvalor de acción» y «desvalor de resultado» en la tentativa.</i>	187
<i>Fundamento de punición y comienzo de la tentativa</i>	189
Consideraciones previas.	189
Las teorías subjetivas (el plan del autor)	190
Las teorías objetivas (peligro y peligrosidad)	192
La llamada «tentativa inidónea»: ¿qué es?, ¿es punible?	196
La distinción entre tentativa «absoluta» y «relativamente inidónea»	198
3. LA CONSUMACIÓN DEL DELITO.	200
BIBLIOGRAFÍA	201
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	203
Lección 10. Tipos de autoría y tipos de participación.	207
<i>Rosario de Vicente Martínez</i>	
1. EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DE AUTOR: LA TEORÍA DEL DOMINIO DEL HECHO.	207
2. AUTORÍA DIRECTA	211
3. AUTORÍA MEDIATA	211
4. COAUTORÍA	215
5. LA PARTICIPACIÓN: INDUCCIÓN, COOPERACIÓN NECESARIA, COMPLICIDAD	218
<i>La inducción</i>	220
<i>La cooperación necesaria.</i>	223
<i>La complicidad</i>	224
6. FORMAS DE COAUTORÍA Y PARTICIPACIÓN INTENTADAS.	226
<i>La conspiración.</i>	226

<i>La proposición</i>	228
<i>La provocación</i>	229
7. LA PARTICIPACIÓN EN DELITOS ESPECIALES	231
BIBLIOGRAFÍA	233
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	235
Lección 11. Las causas de justificación: teoría general . . .	239
<i>Nuria Matellanes Rodríguez</i>	
1. CONCEPTO Y NATURALEZA JURÍDICA	239
<i>Concepto</i>	241
<i>Fundamento</i>	243
2. ESTRUCTURA DE LAS CAUSAS DE JUSTIFICACIÓN: PRESUPUESTO DE LA CAUSA DE JUSTIFICACIÓN, CONDICIONES PARA LA JUSTIFICACIÓN DE LA CONDUCTA	244
<i>Presupuesto de la causa de justificación</i>	245
<i>Condiciones para la justificación de la conducta</i>	249
3. EL ELEMENTO SUBJETIVO DE LAS CAUSAS DE JUSTIFICACIÓN	251
4. EL ERROR EN LAS CAUSAS DE JUSTIFICACIÓN	253
<i>El error sobre el presupuesto fáctico de una causa de justificación</i>	254
<i>El error sobre los límites o sobre la existencia de una causa de justificación</i>	257
BIBLIOGRAFÍA	259
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	261
Lección 12. Las causas de justificación en el Código Penal español	263
<i>Nuria Matellanes Rodríguez</i>	
1. LA LEGÍTIMA DEFENSA	263
<i>Fundamento</i>	263
<i>Requisitos</i>	264
Ámbito de la legítima defensa	264
Presupuesto de hecho: la agresión ilegítima	265
Requisitos o límites de la legítima defensa	268
2. EL ESTADO DE NECESIDAD	272
<i>Presupuesto de hecho: la situación de necesidad</i>	273
<i>Requisitos o límites del estado de necesidad</i>	275

3.	EL CUMPLIMIENTO DE UN DEBER Y EL EJERCICIO LEGÍTIMO DE UN DERECHO, OFICIO O CARGO	279
	<i>Supuestos particulares</i>	280
4.	EL VALOR DEL CONSENTIMIENTO	284
	BIBLIOGRAFÍA	286
	ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	289
Lección 13. La culpabilidad (I): concepto		299
	<i>Eduardo Demetrio Crespo</i>	
1.	INTRODUCCIÓN: EL PRINCIPIO DE CULPABILIDAD Y EL CONCEPTO DE CULPABILIDAD COMO CATEGORÍA DEL DELITO	299
2.	CONCEPTOS DE CULPABILIDAD	300
	«Culpabilidad por el hecho» versus «culpabilidad de autor».	300
	<i>Culpabilidad formal y material</i>	301
3.	EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DE CULPABILIDAD EN EL SENO DE LA TEORÍA DEL DELITO	304
	<i>Concepción psicológica de la culpabilidad</i>	304
	<i>Concepción normativa de la culpabilidad</i>	305
	<i>Concepción normativa pura de la culpabilidad</i>	305
	BIBLIOGRAFÍA	306
	ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	309
Lección 14. La culpabilidad (II). Elementos de la culpabilidad (1). La imputabilidad		313
	<i>Eduardo Demetrio Crespo</i>	
1.	INTRODUCCIÓN.	313
2.	CONCEPTO DE IMPUTABILIDAD.	313
3.	CAUSAS DE INIMPUTABILIDAD Y RÉGIMEN DE CONSECUENCIAS JURÍDICAS	314
	<i>Causas de inimputabilidad</i>	314
	<i>Régimen de consecuencias jurídicas.</i>	314
4.	CAUSAS DE INIMPUTABILIDAD EN PARTICULAR	316
	<i>Anomalía o alteración psíquica.</i>	316
	Preceptos legales: eximente y medida de seguridad	316

Evolución y estructura de la eximente	317
Anomalías y alteraciones psíquicas no transitorias	318
El trastorno mental transitorio y la <i>actio libera in causa</i>	321
<i>Intoxicación plena y síndrome de abstinencia</i>	322
Preceptos legales: eximente y medida de seguridad	322
Requisitos y estructura de la eximente	323
<i>Alteraciones en la percepción</i>	325
Preceptos legales: eximente y medida de seguridad	325
Requisitos y estructura de la eximente	325
<i>Minoría de edad</i>	326
BIBLIOGRAFÍA	327
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	329
Lección 15. La culpabilidad (III). Elementos de la culpabilidad (2). La conciencia de la antijuridicidad. La exigibilidad de otro comportamiento	339
<i>Eduardo Demetrio Crespo</i>	
1. LA CONCIENCIA DE LA ANTIJURIDICIDAD.	339
<i>Introducción</i>	339
<i>Objeto de la conciencia de antijuridicidad</i>	340
<i>El error de prohibición</i>	341
Concepto y regulación	341
Teorías sobre el error de prohibición	341
Error de prohibición vencible e invencible	343
Error de prohibición directo e indirecto	344
2. LA EXIGIBILIDAD DE OTRO COMPORTAMIENTO	345
<i>Introducción</i>	345
<i>El miedo insuperable</i>	346
<i>El estado de necesidad exculpante</i>	347
BIBLIOGRAFÍA	348
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	349
Lección 16. La punibilidad	359
<i>Eduardo Demetrio Crespo</i>	
1. INTRODUCCIÓN.	359
2. CONCEPTO E IRRELEVANCIA DEL ERROR	359

3.	FUNDAMENTO	360
	<i>Posiciones básicas</i>	360
	<i>Merecimiento y necesidad de pena</i>	361
4.	CLASES	362
	<i>Excusas absolutorias</i>	362
	<i>Condiciones objetivas de punibilidad</i>	364
	BIBLIOGRAFÍA	365
	ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	367
	Lección 17. Circunstancias modificativas de la responsabilidad criminal	373
	<i>Rosario de Vicente Martínez</i>	
1.	TEORÍA GENERAL.	373
2.	NATURALEZA Y COMUNICABILIDAD DE LAS CIRCUNSTANCIAS	374
3.	CIRCUNSTANCIAS ATENUANTES	376
	<i>Eximentes incompletas</i>	376
	<i>Atenuantes específicas</i>	378
	Grave adicción a las sustancias del artículo 20.2.ª CP.	378
	Arrebato, obcecación o estado pasional	378
	Confesión de la infracción	380
	Reparación o disminución del daño causado.	381
	Dilaciones indebidas.	382
	<i>Atenuante analógica</i>	383
4.	CIRCUNSTANCIAS AGRAVANTES	384
	<i>Alevosía</i>	384
	<i>Disfraz</i>	386
	<i>Abuso de superioridad</i>	387
	<i>Aprovechamiento de las circunstancias de lugar, tiempo o auxilio de otras personas</i>	388
	Aprovechamiento de las circunstancias de lugar	388
	Aprovechamiento de las circunstancias de tiempo	389
	Auxilio de otras personas.	389
	<i>Precio, recompensa o promesa</i>	389
	<i>Discriminación ideológica, religiosa, racial u otras</i>	390
	<i>Ensañamiento</i>	391
	<i>Abuso de confianza</i>	392

<i>Prevalimiento del carácter público</i>	393
<i>Reincidencia</i>	394
5. LA CIRCUNSTANCIA MIXTA DE PARENTESCO	396
BIBLIOGRAFÍA	398
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	399
Lección 18. Unidad y pluralidad de delitos	405
<i>Rosario de Vicente Martínez</i>	
1. EL CONCURSO DE DELITOS: CONCURSO REAL, CONCURSO IDEAL, CONCURSO MEDIAL	405
<i>Concurso real (pluralidad de acciones y de delitos)</i>	407
<i>Concurso ideal (unidad de acción y pluralidad de delitos)</i>	412
<i>Concurso medial</i>	415
2. EL DELITO CONTINUADO (PLURALIDAD DE ACCIONES Y UNIDAD DE DELITO)	416
<i>El delito continuado patrimonial</i>	418
<i>El delito masa</i>	420
<i>El apartado 3 del artículo 74</i>	421
3. EL CONCURSO DE LEYES	422
<i>El principio de especialidad</i>	423
<i>El principio de subsidiariedad</i>	424
<i>El principio de consunción</i>	425
<i>El principio de alternatividad</i>	426
BIBLIOGRAFÍA	426
ANEXO: MATERIALES COMPLEMENTARIOS DE PRÁCTICAS, LECTURA Y ESTUDIO	429
Obras generales	435

LECCIONES

Y MATERIALES PARA EL ESTUDIO DEL
DERECHO PENAL

PLAN DE LA OBRA

INTRODUCCIÓN
AL DERECHO PENAL

TEORÍA DEL DELITO

DERECHO PENAL.
PARTE ESPECIAL

DERECHO PENAL.
PARTE ESPECIAL
(DERECHO PENAL ECONÓMICO)

DERECHO PENAL EUROPEO

DERECHO PENITENCIARIO

CRIMINOLOGIA

Estas lecciones, redactadas por Catedráticos y Profesores de diversas universidades pretenden facilitar la enseñanza del Derecho penal ajustada a las exigencias del Espacio Europeo de Educación Superior. Las explicaciones están hechas usando un lenguaje muy simple y reduciendo la información a lo que necesitan conocer imprescindiblemente los estudiantes de Derecho, opositores e incluso profesionales que necesiten una explicación sucinta de cualquiera de los temas recogidos en estos volúmenes. Los contenidos hacen especial hincapié en los aspectos más controvertidos no sólo en su elaboración doctrinal, sino sobre todo, en su aplicación práctica por parte de los Tribunales de justicia.

Para la mejor comprensión del Derecho penal, cada lección se acompaña de otros materiales, que consisten en lecturas de textos clásicos o de fragmentos de artículos, partes relevantes de la argumentación de algunas sentencias fundamentales, normativa de textos legales, e incluso supuestos prácticos orientados al desarrollo de las habilidades aprendidas para el pensamiento y la argumentación jurídica. Todo ello complementado con la información bibliográfica esencial.

La obra es una herramienta útil para cualquiera de los programas de estudio y la enseñanza del Derecho penal que se emplean en la actualidad en las Facultades de Derecho españolas, sobre todo teniendo en cuenta la fase de profunda renovación de las enseñanzas universitarias que plantea la convergencia europea. Su división en siete tomos pretende facilitar que los profesores, los alumnos y demás posibles usuarios puedan seleccionar más fácilmente los grupos de materias que se estén examinando en cada cuatrimestre o curso académico.

