

Carillones, cascabeles,
mucho ilusión y una pequeña dosis de sorpresa
son los ingredientes de este desconcierto.
La música es capaz de hacernos sentir a todos
que algo bello nos recorre por fuera y por dentro.
¡Ojalá consigamos que ese delicioso
caos al menos nos roce...!

Maestros de la Especialidad de Educación Musical
Exalumnos Facultad de Educación de Cuenca. UCLM



Facultad
de Educación
Cuenca

con cierto des-concierto aniversario

2 y 3 de febrero de 2017

Música para todo_s

8 conciertos didácticos en el Teatro Auditorio de Cuenca

Maestros de la Especialidad de Educación Musical,
exalumnos de la facultad de Educación de Cuenca

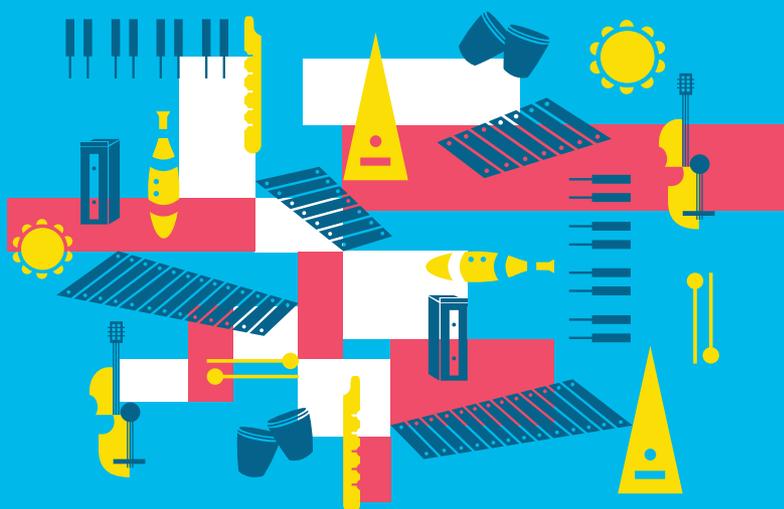
Colaboran:



Vicerrectorado
de Cultura, Deporte
y Extensión Universitaria



Castilla-La Mancha
Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes



Hacen posible este ¿lío, montaje, invento, desorden?

Antonio Pérez Carboneras
Roberto del Río Delgado
Ana Belén Cano Calonge
Juana Mayordomo Palacios
Raquel Gandía Lorenzo
María Jesús Lázaro López
Yolanda Rozalén Rozalén
Juan Francisco de la Sierra Dimas
Juan Carlos Santoyo Escamilla
María del Carmen Cerrillo Moreno
Rosana González Huerta
Francisco Mayordomo Palacios
José Ángel de Lerma Álvarez
María Melisa Mozo Cuevas
Eduardo Ladrón de Guevara
Rosa del Santo Gómez
Antonio Valiente Palacios
Yolanda Sevilla Vera
M^a Asunción García Hidalgo
José Mencías Sanglada
Fátima Martínez Olivares
María Teresa Palacios Castro
Ángel Gabriel Sequí
Alberto Valiente Palacios

José Ruiz Monedero
Miguel A. Escobar Martos
Arturo F. Ginés Montealegre
Elena Castellano Ortega
Iratxe Lara Brihuela
José María Roldán Rueda
Ángel Cervera Manzanares
Ana Cardeñosa Olmedilla
Marta Muñoz Martínez
Montserrat Cañas Belmar
Antonio M. Sánchez Cuenca
Cristina Mantecón Contreras
Mario López Heras
Ana Soledad Morales Martínez
Alfredo Guijarro Moya
Alberto Belmar Argudo
Alicia Donoso Muñoz
Luis Ángel Gómez Parra
Amelia Zahonero Blas
Jesús Sánchez Gómez
Noelia Monreal Escudero
José Antonio Peralta Frías
Marisa Miguel Díaz
Miguel Ángel Martínez Ramón

Director: David García Serrano

Presentador: Marco Antonio de la Ossa Martínez

Colaboración especial: Lola Segarra Muñoz y Julia Grifo Peñuelas.

Idea original, montaje y dirección: Antonio Alcázar Aranda

Utilizando el instrumental escolar Orff

Instrumentos de placa o afinación determinada:

Carillones soprano y contralto
Xilófonos soprano, contralto y bajo
Metalófonos soprano, contralto y bajo

Instrumentos de "pequeña percusión" o afinación indeterminada:

Metales: plato, triángulo, crótalos...
Maderas: caja china, claves...
Híbridos: aro, pandereta, maracas...
Membranas: panderos, bombo, bongos, timbal...

y otros cuerpos sonoros e instrumentos Baschet.

Música para todo y para todos Programa

BIENVENIDOS (J. Wuytack)

Os saludamos muy contentos. ¡Esto es un desconcierto!

PORTOGRUARO BLUES (A. Alcázar)

Podemos acercarnos a otros tipos de música...

RONDÓ CHINESCO (A. Alcázar)

Esta música provoca movimientos pausados y misteriosos...

DON'T WORRY, BE HAPPY (Bobby McFerrin. Arreglo: Celia Egea)

No te preocupes, sé feliz.

EXCONXURO (conjuro gallego)*

Mediante este recitado atraemos a los espíritus benignos...

RONDÓ DE LOS PERIÓDICOS (A. Alcázar)

Con papel de periódico se pueden hacer diferentes sonidos...

DESDE MI VENTANA (David G^a Serrano)

En recuerdo a dos amigos músicos...

THIS OL' HAMMER (Spiritual song. USA)*

Esta canción la cantaban los esclavos negros picando piedra...

DE ALLACITO (Perú)*

Suenan las flautas en el altiplano...

O-O-LE (Zaire)*

Nos adentramos en tierra africana...

KOOKABURRA (Australia)*

Así cantan estos pájaros tan graciosos...

SAKURA (Japón)*

Las flores del cerezo parecen nubes...

ELISA VA EN UN COCHE (Cañamares. Cuenca. España)*

Con este canto jugaban al corro nuestras abuelas...

(* Instrumentaciones y arreglos: A. Alcázar)