

MADRID-Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía PROTOCOLO NOUVEL	
11:00	INAUGURACIÓN
11:10-12:50	ENCUENTRO 1
PRESENTACIÓN DE PROYECTOS	<i>Tiempo tangible.</i> TZU-HAN HUNG
	<i>Discurrir en la inmaterialidad</i> ESTHER S.
	<i>Hermano sol, hermana luna</i> FRAN VÉLEZ
	<i>one wants to admit it: but if everything else is falling apart, downloading tinder and falling in love sounds like a fantastic idea /</i> Lectura performativa cath lescieur
	<i>#Nodominican / Conferencia performativa</i> MAGNOLIA SANCHEZ DESCHAMPS Y SHEI AMARO
	<i>Un caldo de cultivo: las condiciones previas a un acontecimiento / Conferencia performativa</i> BLANCA NIEMIETZ
	<i>Metodologías sonoras / Conferencia performativa</i> GERMAN DE LA RIVA
13:00-14:00	INTERCAMBIO 1 Facilitadora: SYLVIA MOLINA
	PAUSA COMIDA
16:00-17:20	ENCUENTRO 2
	<i>Fenómenos insensibles / Performance</i> INÉS LOPEZ CARRASCO
	<i>Anacronismos tecnológicos / Performance</i> HENRY LAMIÑA
	<i>Solea Solea / Propuesta sonora</i> ROMINA CASILE
	<i>Anatomía de la melancolía. Anatomía comparada de los ángeles / Performance</i> MANUEL SENÉN RUIZ
17:30-18:30	INTERCAMBIO 2 Facilitadora: ELENA BLÁZQUEZ

CUENCA-Facultad de Bellas Artes	
AULA 111	ENCUENTRO 3
11:00-13:00	<i>Kit de supervivencia universitario de cuidados en la Facultad de Bellas Artes UCM. / Conferencia</i> ESTUDIO GRAPA
	<i>Recuerdos del Futuro / Proyección de video</i> R.A.R.A PATAFORMA (KATHERINE LEYTON, VALENTINA AGUILERA, KRISTIAN ORELLAÑA E ISIDORA PAEZ)
	<i>Oficina Co2: la resistencia colectiva / Conferencia</i> ENRIQUE RES
	PAUSA 15 MINUTOS
	<i>PRELUDIO, propuesta expansiva de un ejercicio escénico / Conferencia performativa</i> FRANCISCO MEDINA DONOSO
	<i>Decálogo para la búsqueda /Conferencia performativa</i> CATALIÑA SOSA
13:00-13:45	INTERCAMBIO 3 Facilitadora: INÉS LOPEZ CARRASCO
14:00	INAGURACIÓN DE ESPACIOS EXPOSITIVOS
	PAUSA COMIDA
16:00-16:45	INTERCAMBIO 4 Facilitador: RAUL HIDALGO
	Propuestas expositivas de: PÍA TROGLIO, ADELA ANGULO PORTUGAL, AYELEN LAMAS ARAGON Y GRETA HAMMAOND, SANTIAGO CRESPO CAURIN, TODORAN DORIN
	PAUSA 10 MINUTOS
17:00-18:30	ENCUENTRO 5
	<i>La línea bien temperada. Visualización de los distintos procesos de formación de las composiciones musicales de J.S. Bach y John Cage. Silencio, Música y Tiempo. / Conferencia</i> OSCAR VALERO SAEZ
	<i>Derivas / Experiencia participativa</i> LUIGI VALDIDIZAN CASSINELLI
SALA LARGA	<i>La extenuación como lugar afectivo, relacional y concreto / Performance</i> ALBA VALLADARES (VV.AA.,)
PASILLO	<i>Mukbang / Performance</i> PATRICIA JORGE
	PAUSA 10 MINUTOS
AULA 111	INTERCAMBIO 5, Facilitadora: OLGA MARTÍ PRADES
18:45	<i>Hermano sol, hermana luna / Paseo performativo (Bajo inscripción previa)</i> FRAN VÉLEZ

CUENCA-Iglesia de San Andrés	
IGLESIA SAN ANDRÉS	ENCUENTRO 6
11:00-13:10	<i>Herencia Warmi / Performance</i> ADALUCIA SANDOVAL SIERRA
	<i>Estas palabras, abandonando mi cuerpo / Performance</i> MARGARITA REYNA
	<i>Me limito//Territorios, Tecnología y Transgresiones / Conferencia performativa.</i> Proyecto SONNE-Guillermo Castejón y Jara Roset
	PAUSA 15 MINUTOS
	<i>Ren /Performance</i> VALENTINA WONG
	<i>In between / Performance</i> ITSASO IRIBARREN
13:10-14:00	INTERCAMBIO 6 Facilitadoras: cath lescieur Y BLANCA NIEMIETZ
	PAUSA COMIDA
PLAZA ESPAÑA	ENCUENTRO 7
16:00-16:20	<i>Cápsula de procedimientos artísticos de la performance ciudadciborgue/ Propuesta participativa.</i> GABRIELA CORDOVEZ Y DANI MIRANDA
IGLESIA SAN ANDRÉS	<i>Lo que enterrar / Experiencia performática</i> ELAINE GRAYLING
16:30-18:30	<i>Tentativas de contacto / Conferencia performativa</i> emejota villanueva
	PAUSA 15 MINUTOS
	<i>Genealogía” episodio I modo des contracturamiento / Intento de concierto</i> PAULA SICILIA
	<i>Artificio para atravesar la psicosis / Conferencia performativa</i> AMELIA REPETTO
	<i>Otras voces /Performance</i> ABRIL PÉREZ MITCHELL
18:30-19:15	INTERCAMBIO 7 Facilitadoras: INÉS LOPEZ CARRASCO y TZU-HAN HUNG
ESPACIO PÚBLICO	<i>Hermano sol, hermana luna/ Paseo performativo (Bajo inscripción previa)</i> FRAN VÉLEZ

AULA 111

10:30-10:50

No soy tan tonto para tener que pensar / Conferencia performativa. MARCELO CASTRO

AULA 105A

10:55-11:15

Tiempo tangible / Conferencia performativa. TZU-HAN HUNG

ESPACIO 0

11:15-11:40

Discurrir en la inmaterialidad / Lectura Performativa ESTHER S.

SALA LARGA

11:45-12:05

Entre el cuerpo expandido y la escultura efímera. / Instalación-acción de cine expandido. NATALIA SALAZAR

PAUSA 15 MINUTOS

AULA 111

12:30-13:00

ARTISTA INVITADA
Capítulo 2VW/ Performance ITZIAR OKARIZ

PAUSA 15 MINUTOS

AULA 111

13:15-14:00

INTERCAMBIO 8
Facilitadora: ESPERANZA COLLADO

PAUSA COMIDA

AULA 111

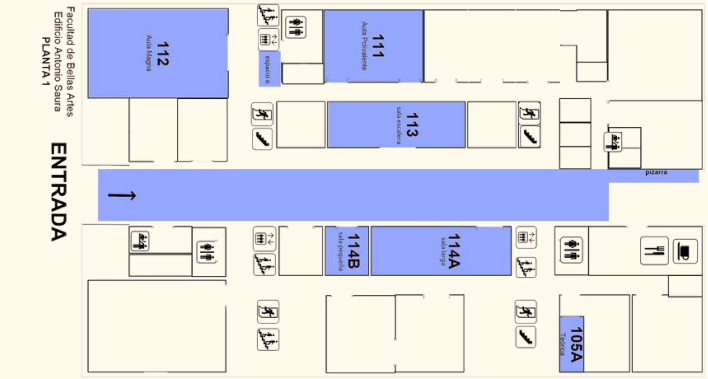
16:00-16:45

INTERCAMBIO 9
Facilitadora: cath lescieur y BLANCA NIEMIETZ

Propuestas expositivas de: DIANA MILLÁN
@fearlessdiane y ANA RODRIGUEZ
@polvo_eres, IVÁN BARAJAS, HAMER
FARAMARZI, BEATRIZ MORALES
MANZANARO/ k-m.p

AULA MAGNA	
17:00-18:30	CONFERENCIA DE CIERRE POR NUESTRA ARTISTA INVITADA: <i>Medusa</i> ITZIAR OKARIZ

Del 22 al 24	
SALA LARGA	<i>Picnic virtual. Encontrar descanso dentro del algoritmo. DIANA MILLÁN @fearlessdiane y ANA RODRIGUEZ @polvo_eres</i>
	<i>El reflejo de la obra maestra IVÁN BARAJAS</i>
	<i>La extenuación como lugar afectivo y concreto ALBA VALLADARES (VV.AA.,)</i>
Del 22 al 23	
SALA ESCALERA	<i>Cartografías del polvo SANTIAGO CRESPO CAURÍN</i>
	<i>Relato del abedul solitario. Escala cósmica sobre papel. AYELEN LAMAS ARAGON y GRETA HAMMOND</i>
	<i>Te doy mi palabra PÍA TROGLIO</i>
	<i>Preguntas en pintura ADELA ANGULO PORTUGAL</i>
SALA PEQUEÑA	<i>Donar un cabello para entretejer una búsqueda CATALINA SOSA</i>
	<i>Zero Hope Zero HAMER FARAMARZI</i>
	<i>Muro Traslucido TODORAN DORIN</i>
PISITIL PASIL	<i>Sonia BEATRIZ MORALES MANZANARO / K-M.P</i>
	<i>"100 anti-these on cyberfeminism" de old boys network cath lescieur</i>



MPECV
Máster en Prácticas
escénicas y Cultural Visual

MUIVAP
Máster universitario de
investigación en artes
plásticas y visuales

DOCTORADO
en Investigación en
Humanidades, Artes y
educación