

LUNES

MADRID-Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
PROTOCOLO NOUVEL

11:00	INAUGURACIÓN
11:10-12:50	ENCUENTRO 1
	<i>Tiempo tangible. TZU-HAN HUNG</i>
	<i>Discurrir en la inmaterialidad ESTHER S.</i>
	<i>Hermano sol, hermana luna FRAN VÉLEZ</i>
	<i>one wants to admit it: but if everything else is falling apart, downloading tinder and falling in love sounds like a fantasic idea / Lectura performativa cath lescieur</i>
	<i>#Nodominican / Conferencia performativa MAGNOLIA SÁNCHEZ DESCHAMPS Y SHEI AMARO</i>
	<i>Un caldo de cultivo: las condiciones previas a un acontecimiento / Conferencia performativa BLANCA NIEMIETZ</i>
	<i>Metodologías sonoras / Conferencia performativa GERMAN DE LA RIVA</i>
13:00-14:00	INTERCAMBIO 1 Facilitadora: SYLVIA MOLINA
	PAUSA COMIDA
16:00-17:20	ENCUENTRO 2 <i>Fenómenos insensibles / Performance INÉS LOPEZ CARRASCO</i>
	<i>Anacronismos tecnológicos / Performance HENRY LAMINA</i>
	<i>Solea Solea / Propuesta sonora ROMINA CASILE</i>
	<i>Anatomía de la melancolía. Anatomía comparada de los ángeles / Performance MANUEL SENEN RUIZ</i>
17:30-18:30	INTERCAMBIO 2 Facilitadora: ELENA BLÁZQUEZ

MARTES

CUENCA-Facultad de Bellas Artes

AULA 111	ENCUENTRO 3
11:00-13:00	<i>Kit de supervivencia universitario de cuidados en la Facultad de Bellas Artes UCM. / Conferencia ESTUDIO GRAPA</i>
	<i>Recuerdos del Futuro / Proyección de video R.A.R.A PATAFORMA (KATHERINE LEYTON, VALENTINA AGUILERA, KRISTIAN ORELLANA E ISIDORA PAEZ)</i>
	<i>Oficina Co2: la resistencia colectiva / Conferencia ENRIQUE RES</i>
	PAUSA 15 MINUTOS
	<i>PRELUDIO, propuesta expansiva de un ejercicio escénico / Conferencia performativa FRANCISCO MEDINA DONOSO</i>
	<i>Decálogo para la búsqueda / Conferencia performativa CATALÍNA SOSA</i>
13:00-13:45	INTERCAMBIO 3 Facilitadora: INÉS LOPEZ CARRASCO
14:00	INAGURACIÓN DE ESPACIOS EXPOSITIVOS
	PAUSA COMIDA
16:00-16:45	INTERCAMBIO 4 Facilitador: RAUL HIDALGO
	<i>Propuestas expositivas de: PÍA TROGLIO, ADELA ANGULO PORTUGAL, AYELEN LAMAS ARAGÓN Y GRETA HAMMAOND, SANTIAGO CRESPO CAURÍN, TODORAN DORIN</i>
	PAUSA 10 MINUTOS
17:00-18:30	ENCUENTRO 5 <i>La línea bien temperada. Visualización de los distintos procesos de formación de las composiciones musicales de J.S. Bach y John Cage. Silencio, Música y Tiempo. / Conferencia OSCAR VALERO SAEZ</i>
	<i>Derivas / Experiencia participativa LUIGI VALDIDIZÁN CASSINELLI</i>
	SALA LARGA
	<i>La extenuación como lugar afectivo, relacional y concreto / Performance ALBA VALLADARES (VV.AA.)</i>
PASILLO	<i>Mukbang / Performance PATRICIA JORGE</i>
	PAUSA 10 MINUTOS
AULA 111 18:45-19:30	INTERCAMBIO 5, Facilitadora: OLGA MARTÍ PRADES
18:45	<i>Hermano sol, hermana luna / Paseo performativo (Bajo inscripción previa) FRAN VÉLEZ</i>

MIÉRCOLES

CUENCA-Iglesia de San Andrés

IGLESIA SAN ANDRÉS	ENCUENTRO 6
11:00-13:10	<i>Herencia Warmi / Performance ADALUCIA SANDOVAL SIERRA</i>
	<i>Estas palabras, abandonando mi cuerpo / Performance MARGARITA REYNA</i>
	<i>Me limito//Territorios, Tecnología y Transgresiones / Conferencia performativa. Proyecto SONNE-Guillermo Castejón y Jara Roset</i>
	PAUSA 15 MINUTOS
	<i>Ren /Performance VALENTINA WONG</i>
	<i>In between / Performance ITSASO IRIBARREN</i>
13:10-14:00	INTERCAMBIO 6 Facilitadoras: cath lescieur Y BLANCA NIEMIETZ
	PAUSA COMIDA
PLAZA ESPAÑA	ENCUENTRO 7
16:00-16:20	<i>Cápsula de procedimientos artísticos de la performance ciudadborgue/ Propuesta participativa. GABRIELA CORDOVEZ Y DANI MIRANDA</i>
IGLESIA SAN ANDRÉS	ENCUENTRO 7
16:30-18:30	<i>Lo que enterrar / Experiencia performativa ELAINE GRAYLING</i>
	<i>Tentativas de contacto / Conferencia performativa emejota villanueva</i>
	PAUSA 15 MINUTOS
	<i>Genealogía" episodio I modo des contracturamiento / Intento de concierto PAULA SICILIA</i>
	<i>Artificio para atravesar la psicosis / Conferencia performativa AMELIA REPETTO</i>
	<i>Otras voces /Performance ABRIL PÉREZ MITCHELL</i>
18:30-19:15	INTERCAMBIO 7 Facilitadoras: INÉS LOPEZ CARRASCO y TZU-HAN HUNG
ESPACIO PÚBLICO	
18:45	<i>Hermano sol, hermana luna/ Paseo performativo (Bajo inscripción previa) FRAN VÉLEZ</i>

AULA 111

ENCUENTRO 8

- 10:30- No soy tan tonto para tener que pensar /
10:50 Conferencia performativa. MARCELO CASTRO

AULA 105A

- 10:55- Tiempo tangible / Conferencia performativa.
11:15 TZU-HAN HUNG

ESPACIO 0

- 11:15- Discurrir en la inmaterialidad / Lectura
11:40 Performativa ESTHER S.

SALA LARGA

- 11:45- Entre el cuerpo expandido y la escultura
12:05 efímera. / Instalación-acción de cine expandido.
NATALIA SALAZAR

PAUSA 15 MINUTOS

AULA 111

- 12:30- ARTISTA INVITADA
13:00 Capítulo 2VV/ Performance ITZIAR OKARIZ

PAUSA 15 MINUTOS

AULA 111

- 13:15- INTERCAMBIO 8
14:00 Facilitadora: ESPERANZA COLLADO

PAUSA COMIDA

AULA 111

- 16:00- INTERCAMBIO 9
16:45 Facilitadora: cath lescieur y BLANCA NIEMIETZ

Propuestas expositivas de: DIANA MILLÁN @fearlessdiane y ANA RODRIGUEZ @polvo_eres, IVÁN BARAJAS, HAMER FARAMARZI, BEATRIZ MORALES MANZANARO / k-m.p

AULA MAGNA

- 17:00- CONFERENCIA DE CIERRE POR NUESTRA
18:30 ARTISTA INVITADA: Medusa ITZIAR OKARIZ

EXPOSICIONES

SALA GRANDE

Del 22 al 24

Picnic virtual. Encontrar descanso dentro del algoritmo. DIANA MILLÁN @fearlessdiane y ANA RODRIGUEZ @polvo_eres

El reflejo de la obra maestra IVÁN BARAJAS

La extenuación como lugar afectivo y concreto ALBA VALLADARES (VV.AA.,)

SALA ESCALERA

Del 22 al 23

Cartografías del polvo SANTIAGO CRESPO CAURÍN

Relato del abedul solitario. Escala cósmica sobre papel. AYELEN LAMAS ARAGÓN y GRETA HAMMOND

Te doy mi palabra PÍA TROGLIO

Preguntas en pintura ADELA ANGULO PORTUGAL

Donar un cabello para entretrejer una búsqueda CATALINA SOSA

SALA PEQUEÑA

Zero Hope Zero HAMER FARAMARZI

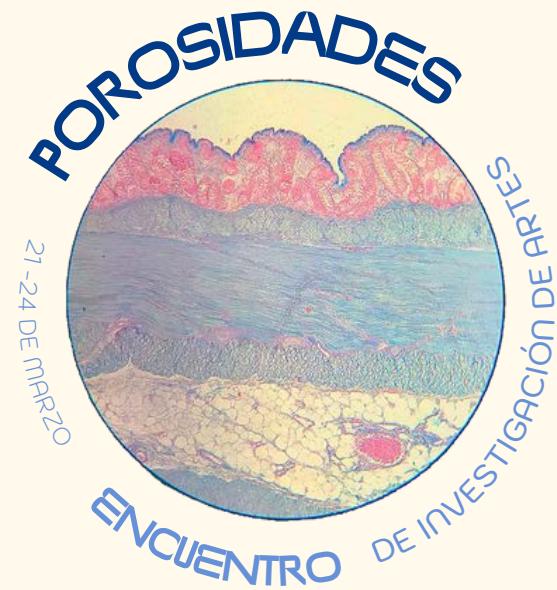
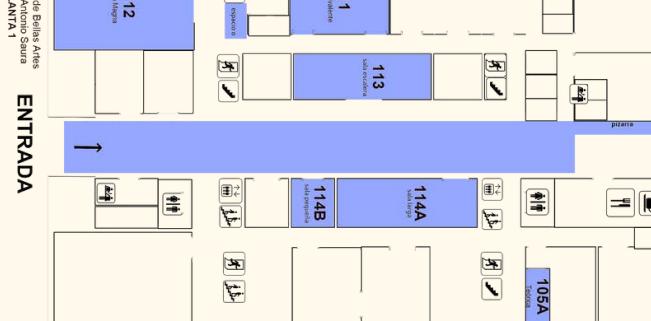
PASILLO

Muro Traslucido TODORAN DORIN

Sonia BEATRIZ MORALES MANZANARO / K-M.P

PIZARRA

"100 anti THESE on cyberfeminism" de old boys network cath lescieur



MPECV
Máster en Prácticas
escénicas y Cultural Visual

MUIVAP
Máster universitario de
investigación en artes
plásticas y visuales

DOCTORADO
en Investigación en
Humanidades, Artes y
educación