



## **HORARIOS DEL CURSO 2017-2018**

**Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras  
de 10 de julio de 2017**

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA**

**CURSO : 1º**

	LUNES	MARTES		MÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- <b>66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA</b> Luis Cañigral A104	----- <b>66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA</b> Luis Cañigral A104	8'30 - 9'30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero A104 ----- <b>66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA</b> Luis Cañigral A104	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Luis Cañigral A104 ----- <b>66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS</b> María Rubio F05	8:30 - 10:00	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero F06 ----- 66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero F06
10:00 - 11:30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Luis Cañigral A104 ----- <b>66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS</b> María Rubio A104	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Luis Cañigral A104 ----- <b>66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS</b> María Rubio A104	10'30 - 11'30	<b>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL</b> Raquel González A104 ----- <b>66107 LENGUA INGLESA II</b> María Jesús Pinar A104	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- <b>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE</b> Alicia Díez de Baldeón y Francisco J. Cerceda A104	10:00 - 11:30	<b>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL</b> Raquel González A005 bis ----- <b>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL</b> Raquel González A005 BIS
11'30 - 13'00	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- <b>66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL</b> Bruno Camus A005 bis	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- <b>66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL</b> Bruno Camus A005 bis	12'30 - 13'30	----- <b>66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL</b> Bruno Camus A005bis	66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A204	11'30 - 13'00	----- <b>66107 LENGUA INGLESA II</b> María Jesús Pinar A204
13'00 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- <b>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE</b> Alicia Díez de Baldeón y Francisco J. Cerceda A104	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- <b>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE</b> Alicia Díez de Baldeón y Francisco J. Cerceda A104	13'30 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104	-----	13'00 - 14'30	-----

**HORARIOS 2017-2018**
**GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA**
**CURSO : 2º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66117 SEMÁNTICA Raquel González A105 -----	8:30 - 10:00	66117 SEMÁNTICA Raquel González A106 ----- <b>66114 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA</b> Agustín Muñoz Alonso A105	66117 SEMÁNTICA Raquel González A106 ----- <b>66114 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA</b> Agustín Muñoz Alonso A105
			9'30 - 10'30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro A. Rojas A105 ----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso A105			
10:00 - 11:30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco F00 -----	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco F00 -----	10'30 - 11'30	----- <b>66112 TEORÍA DE LA LITERATURA</b> María Rubio A106	10:00 - 11:30	-----	-----
			11'30 - 12'30	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- <b>66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA</b> Jesús Barraón A105			
11'30 - 13'00	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- <b>66112 TEORÍA DE LA LITERATURA</b> María Rubio A105	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- <b>66112 TEORÍA DE LA LITERATURA</b> María Rubio A105	12'30 - 13'30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- <b>66116 GRAMÁTICA DELESPAÑOL: LOS SONIDOS</b> Pilar Pérez Ocón A105	11'30 - 13'00	----- <b>66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA</b> Edita Gutiérrez A105	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- <b>66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA</b> Edita Gutiérrez A105
13'00 - 14'30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro A. Rojas F04 ----- <b>66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA</b> Jesús Barraón A105	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro A. Rojas F04 ----- <b>66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA</b> Jesús Barraón A105	13'30 - 14'30	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- <b>66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA</b> Edita Gutiérrez A105	13'00 - 14'30	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- <b>66116 GRAMÁTICA DELESPAÑOL: LOS SONIDOS</b> Pilar Pérez Ocón F03 bis	----- <b>66116 GRAMÁTICA DELESPAÑOL: LOS SONIDOS</b> Pilar Pérez Ocón F03 bis

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA**

**CURSO : 3º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A106 -----	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A106 -----	8'30 - 9'30	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A209  66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F00 ----- <b>66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL</b> Raquel González F07	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F04  <b>66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL</b> Raquel González A106	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F04  <b>66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL</b> Raquel González A106
10:00 - 11:30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F02  <b>66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL</b> Felipe Pedraza A106	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F02  <b>66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL</b> Felipe Pedraza A106	10'30 - 11'30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal A209  66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino F03 ----- <b>66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL</b> Felipe Pedraza A204	10:00 - 11:30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal A105  <b>66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II</b> Ángeles Romero A204	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal A105  <b>66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II</b> Ángeles Romero A204
11'30 - 13'00	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal A106 ----- <b>66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN</b> Rafael González A208	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal A106 ----- <b>66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN</b> Rafael González A208	12'30 - 13'30	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F04 ----- <b>66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II</b> Ángeles Romero A106	11'30 - 13'00	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A206 ----- <b>66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL:LA ORACIÓN</b> Pilar Pérez A106	----- <b>66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL:LA ORACIÓN</b> Pilar Pérez A106
13'00 - 14'30	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus A106 -----	66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus A106 -----	13'30 - 14'30	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González F03bis ----- <b>66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN</b> Rafael González Semin. Hispánicas	13'00 - 14'30	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino A204 ----- <b>66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL</b> Alicia Mellado A105	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 ----- <b>66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL</b> Alicia Mellado A105

16'30 - 18'00	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías BarchinoA204 -----						
---------------------	---	--	--	--	--	--	--

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA**

**CURSO : 4º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66113 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio A005 BIS ----- 66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A005 BIS ----- <b>66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL</b> Alicia Mellado F07	8:30 - 10:00	<b>66138 GESTIÓN CULTURAL</b> Agustín Muñoz Alonso A105 -----	<b>66138 GESTIÓN CULTURAL</b> Agustín Muñoz Alonso A105 -----
10:00 - 11:30	66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A207  ----- <b>66129</b> <b>LOS LENGUAJES DEL REALISMO</b> Asunción Castro A005 BIS	66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A207  ----- <b>66129</b> <b>LOS LENGUAJES DEL REALISMO</b> Asunción Castro A005 BIS	10'30 - 11'30	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino F03  66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso F02  <b>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</b> Pedro Rojas A207	10:00 - 11:30	66113 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio F01 ----- <b>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</b> Pedro Rojas A005 BIS	66113 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio F01 ----- <b>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</b> Pedro Rojas A005 BIS
11'30 - 13'00	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F06 ----- <b>66148 ESCRITURA CREATIVA</b> Jesús Barraón <b>SEMINARIO DE HISPÁNICAS</b>	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F06 ----- <b>66148 ESCRITURA CREATIVA</b> Jesús Barraón <b>SEMINARIO DE HISPÁNICAS</b>	11'30 - 12'30	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón A005 BIS ----- <b>66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO</b> Asunción Castro A005 BIS	11'30 - 13'00	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DEAMÉRICA Edita Gutiérrez A005 BIS ----- <b>66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II</b> Ángeles Carrasco A005 bis	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DEAMÉRICA Edita Gutiérrez A005 BIS ----- <b>66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II</b> Ángeles Carrasco A005 bis
13'00 - 14'30	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A 005 bis  66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A207 -----	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A 005 bis  66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A207 -----	13'30 - 14'30	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A 207  66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro SEMINARIO HISPÁNICAS ----- <b>66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II</b> Ángeles Carrasco A204	13'00 - 14'30	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino A204 ----- <b>66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL</b> Alicia Mellado A105	-----  <b>66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL</b> Alicia Mellado A105
16'30 - 18'00	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino A204 -----						

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO EN ESTUDIOS INGLESES**

**CURSO 1º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F00 Grupo B: Ángela Anaya F05 Grupo C: Profesor por determinar F07	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F00 Grupo B: Ángela Anaya F05 Grupo C: Profesor por determinar F07	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Ángela Anaya F03 bis Grupo C: Profesor por determinar F07 ----- <b>66005 INGLÉS ESCRITO II</b> <b>Grupo A: Virginia Diaz Crespo A004</b> <b>Grupo B Ángela Anaya F03 bis</b> <b>Grupo C: María Calles F06</b> 66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Ángela Anaya F200 Grupo B: Edel Porter y Míriam Buendía F03 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> Grupo B: Isabel Jiménez A104	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario CaballeroA003 ----- <b>66005 INGLÉS ESCRITO II</b> <b>Grupo A: Virginia Diaz Crespo A004</b> <b>Grupo B: Ángela Anaya F03 bis</b> <b>Grupo C: María Calles F06</b>	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario CaballeroA003 ----- <b>66005 INGLÉS ESCRITO II</b> <b>Grupo A: Virginia Diaz Crespo A004</b> <b>Grupo B: Ángela Anaya F03 bis</b> <b>Grupo C: María Calles F06</b>
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A006	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A006	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A006 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> <b>Grupo A: Isabel Jiménez F05</b> <b>Grupo C: Helena Aikin F07</b> <b>Grupo D: David Carrascosa F06</b>	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: R. Caballero F05 Grupo C.: José Manuel Ureña F200 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> <b>GRUPO A: Isabel Jiménez A104</b> <b>GRUPO C: Helena Aikin F03</b> <b>GRUPO D: David Carrascosa F06</b>	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: R. Caballero F05 Grupo C. José Manuel Ureña F200 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> <b>GRUPO A: Isabel Jiménez A104</b> <b>GRUPO C: Helena Aikin F03</b> <b>GRUPO D: David Carrascosa F06</b>
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Angeles Carrasco F200 Grupo B Pilar Pérez F05 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> Grupo B: Isabel Jiménez A104	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Angeles Carrasco A202 <b>Grupo B Pilar Pérez F05</b> ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> Grupo B: Isabel Jiménez A104	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXIC. A/B: R. Caballero A003 C: José Manuel Ureña A004 ----- <b>6007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> <b>GRUPO A: Virginia Diaz Crespo A104</b>	11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: Edel Porter y Míriam Buendía.F03 Grupo A: Ángela Anaya ----- <b>66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL</b> <b>Grupo A : Ángel Mateos F06</b> <b>Grupo B : Esther Zaplana A003</b>	66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: Edel Porter y Míriam Buendía F03 Grupo A: Ángela Anaya ----- <b>66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL</b> <b>Grupo A : Ángel Mateos F06</b> <b>Grupo B : Esther Zaplana A003</b>

13'00 - 14'30	<b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo A: Justine Martin F05 Grupo B: Julie Corsin F04	<b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo A: Justine Martin F05 Grupo B: Julie Corsin F04	13'30 - 14'30	<b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo A: Justine Martin F06 Grupo B: Julie Corsin F200	13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo C: Edita Gutiérrez F01  <b>66007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> <b>GRUPO A: Virginia Díaz Crespo A104</b>	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo C: Edita Gutiérrez F01  <b>66007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> <b>GRUPO A: Virginia Díaz Crespo A104</b>
---------------------	--	--	---------------------	---	---------------------	---	---

16'00 - 17'30		17'30 - 19'00	66001 ORAL 1 GRUPO C Rafael Cruz A204	17'00 18'00	66001 INGLÉS ORAL 1 GRUPO C Rafael Cruz A204	17:30 19:00	66001 ORAL 1 GRUPO C Rafael Cruz A204	
		16'00 - 17'30	<b>66007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> GRUPO B Rafael Cruz F05	16:00- 17:00	<b>66007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> GRUPO B Rafael Cruz F05	16'00 - 17'30	<b>66007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> GRUPO B Rafael Cruz F05	
		16'00 - 18'00	<b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo C Cándida Lara A104  <b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo D Aurora García Martínez A106	16'00- 18'00	<b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo C Cándida Lara A104  <b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo D Aurora García Martínez A106			



# HORARIOS 2017-2018

# GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

# CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----  <b>66019 CULT Y CIVILIZAC UK</b> Grupo A José María Armengol F00	-----  <b>66019 CULT Y CIVILIZAC UK</b> Grupo B José María Armengol F00	8'30 - 9'30	<b>66500 Hª LENGUA INGLESA I</b> Grupo A/B Edel Mª Porter F200	8:30 - 10:00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo C: Prof. Por determinar A006  <b>66500 Hª LENGUA INGLESA I</b> Grupo A Edel Porter A003	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo C: Prof. Por determinar A006  <b>66500 Hª LENGUA INGLESA I</b> Grupo B Edel Porter A003
10:00 - 11:30	-----  <b>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS</b> Grupo B José María Armengol F06	66011 ORAL III Grupo B Eduardo de Gregorio A007  <b>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS</b> Grupo A José María Armengol F06	10'30 - 11'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo B: María Calles F200 Grupo C: Prof. Por determinar F06  <b>66020 LITERATURA INGLESA I</b> Grupo A: José María Armengol A003 Grupo B Angel Mateos F03	10:00 - 11:30	66011 ORAL III Grupo A: Míriam Buendía A202 Grupo B: Eduardo de Gregorio A104 Grupo C: David Carrascosa F04 Grupo D: Esther Zaplana y prof. Por determinar F06  <b>66500 Hª LENGUA INGLESA I</b> Grupo A Edel Porter A003	66011 ORAL III Grupo A: Míriam Buendía A202 Grupo C: David Carrascosa F04 Grupo D: Esther Zaplana y prof. Por determinar F06  <b>66500 Hª LENGUA INGLESA I</b> Grupo B Edel Porter A003
11'30 - 13'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo B: María Calles A007  <b>66020 LITERATURA INGLESA I</b> Grupo A: José María Armengol F06	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo B: María Calles A007  <b>66020 LITERATURA INGLESA I</b> Grupo A: José María Armengol F06	12'30 - 13'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F05 Grupo B Tagirem Gallego F200  <b>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS</b> Grupo B: José María Armengol F06	11'30 - 13'00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: María Jesús Pinar y prof por determinar F06 Grupo B: Javier Suárez F03 BIS  <b>66017 INGLÉS AVANZADO I</b> Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B: Javier Suárez F03 Grupo C: Virginia Díaz-Crespo A104	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F06 Grupo B Tagirem Gallego F03 bis  <b>66017 INGLÉS AVANZADO I</b> Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B: Javier Suárez F03 Grupo C: Virginia Díaz-Crespo A104

13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón A004 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro SEM MODERNAS  66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A004 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro SEM MODERNAS	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón A004 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro SEM MODERNAS  66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A004 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro SEM MODERNAS	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F01 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro SEM MODERNAS  66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A006 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro SEM MODERNAS	13'00 - 14'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A M <sup>o</sup> Teresa Pisa F03 Grupo B Tagirem Gallego F06  <b>66020 LITERATURA INGLESA I</b> Grupo B Angel Mateos F03	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: María Jesús Pinar y prof por determinar F03 Grupo B: Javier Suárez F06  <b>66020 LITERATURA INGLESA I</b> Grupo B Angel Mateos F03	
16'00 - 17'30	-----	16'00 - 18,00 16'00 - 17'00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C Cándida Lara F03  ----- <b>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS</b> Grupo B José María Armengol F07	16'00 - 18'00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo B Cándida Lara F03  -----	16'00 - 17'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Grupo A: Rafael Cruz F03  -----	-----
	-----	16'00 - 17'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Rafael Cruz F05  -----	16'00 - 17'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Rafael Cruz F05  -----			

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO EN ESTUDIOS INGLESES**

**CURSO 3º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Eduardo de Gregorio A104 Grupo B: : Angel Mateos-A004 Grupo C: Javier Suárez A204	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Eduardo de Gregorio A104 Grupo B: : Angel Mateos-A004 Grupo C: Javier Suárez A204	8'30 - 9'30	----- <b>66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO</b> Ernesto Suarez Toste A105	8:30 - 10:00	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A004	----- <b>66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS</b> Ricardo Miguel A202
			9'30 - 10'30	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA 66042 Javier Díaz Vera A 202 66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Esther Zaplana A007 ----- <b>66047 ANALISIS DEL DISCURSO</b> Ana María Relaño A202			----- <b>66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS</b> Ricardo Miguel A202
10:00 - 11:30	66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste F03  ----- <b>66047 ANALISIS DEL DISCURSO</b> Ana María Relaño A202	66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste F03  ----- <b>66047 ANALISIS DEL DISCURSO</b> Ana María Relaño A202	10'30 - 11'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Eduardo de Gregorio A 202 Grupo B: : Angel Mateos A004 Grupo C: Javier Suárez A206 ----- <b>66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS</b> Ricardo Miguel A202	10:00 - 11:30	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A004  ----- <b>66027 NARRAT. NORTEAM. I</b> Ricardo Miguel A007	----- <b>66027 NARRAT. NORTEAM. I</b> Ricardo Miguel A007
			11'30 - 12'30	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA José Manuel Ureña A007 ----- <b>66029 LITERAT INGLESA II</b> Beatriz González A007			
11'30 - 13'00	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helana Aikin F01  ----- <b>66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO</b> Ernesto Suarez Toste A202	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helana Aikin F01  ----- <b>66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO</b> Ernesto Suarez Toste A202	12'30 - 13'30	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- <b>66027 NARRAT. NORTEAM. I</b> Ricardo Miguel F05	11'30 - 13'00	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A204 66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Esther Zaplana A 004 ----- <b>66029 LITERATURA INGLESA II</b> Beatriz González A007	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A204 66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Esther Zaplana A004 ----- <b>66029 LITERATURA INGLESA II</b> Beatriz González A007
13'00 - 14'30			13'30 - 14'30	66038 LITERAT COMPARADA Ernesto Suárez Toste A202 66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin A007 ----- <b>66044 ARTE Y LITERATURA</b> Beatriz González A104  66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A005 bis	13'00 - 14'30	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA José Manuel Ureña F200 ----- <b>66044 ARTE Y LITERATURA</b> Beatriz González A 202  66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A005 bis	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA José Manuel Ureña F200 ----- <b>66044 ARTE Y LITERATURA</b> Beatriz González A202  66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A005 bis

**HORARIOS 2017-2018**

**HORARIOS 2014-2015**

**GRADO EN ESTUDIOS INGLESES**

**CURSO 4º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ernesto Suárez marzo a mayo A204	66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ernesto Suárez marzo a mayo A204	8'30 - 9'30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS ESPAÑOL I Esther Zaplana A202  66052 TRADUCCIÓN II Míriam Buendía (las diez primeras semanas del curso) A204  Resto del curso: tarde martes y miércoles (A207): Hans Christian Hagedorn y Anna Scicolone	8:30 - 10:00	F03 66049 TRADUCCIÓN INGLÉS ESPAÑOL I Esther Zaplana A202  66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B Isabel Jiménez A206	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS ESPAÑOL I Esther Zaplana A202  66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B Isabel Jiménez A206
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A005 BIS 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A206 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM MODERNAS  66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS Hans Christian Hagedorn Anna Scicolone Prof por determinar A204	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A005 BIS 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A206 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM MODERNAS  66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS Hans Christian Hagedorn Anna Scicolone Prof por determinar A204	10'30 - 11'30	66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO A David Carrascosa A204 GRUPO B Míriam Buendía A007  66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relañó F03bis  66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXT Mª Cristina Alonso A005 bis	10:00 - 11:30	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F03 bis  66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A María Jesús Pinar F07	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F03 bis  66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A María Jesús Pinar F07
11'30 - 13'00	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GENERO Hans Christian Hagedorn Flavia Cartoni José María Armengol F03 bis	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GENERO Hans Christian Hagedorn Flavia Cartoni José María Armengol F03 bis	12'30 - 13'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez F06  66050 AICLE Ana Mª Relañó y Helena Aikin A104	11'30 - 13'00	66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO A David Carrascosa F05  66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ricardo Miguel enero a marzo F03 bis	66030 INGLÉS ACADÉMICO I GRUPO A David Carrascosa F05  66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ricardo Miguel enero a marzo F03 bis

	<b>66046 PRAGMÁTICA INGLESA</b> <b>Ana Mª Relañó A003</b>  <b>66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXT</b> <b>Mª Cristina Alonso A007</b>	<b>66046 PRAGMÁTICA INGLESA</b> <b>Ana Mª Relañó A003</b>  <b>66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXT</b> <b>Mª Cristina Alonso A007</b>		<b>66053 METOD. ENSEÑANZA</b> <b>Hans Christian Hagedorn</b> <b>Anna Scicolone</b> <b>Prof por determinar A007</b>			
13'00 - 14'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202  66050 AICLE Ana Mª Relañó y Helena Aikin F200 ----- <b>66052 TRADUCCIÓN II</b> <b>Miriam Buendía (las diez primeras semanas del curso) A005 bis</b>  <i>Resto del curso: tarde martes y miércoles (A207): Hans Christian Hagedorn y Anna Scicolone</i>	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202  66050 AICLE Ana Mª Relañó y Helena Aikin F200 ----- <b>66052 TRADUCCIÓN II</b> <b>Miriam Buendía (las diez primeras semanas del curso) A005 bis</b>  <i>Resto del curso: tarde martes y miércoles (A207): Hans Christian Hagedorn y Anna Scicolone</i>	13'30 - 14'30	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F200 ----- <b>66033 NARRAT. NORTEAM II</b> <b>Ricardo Miguel Alfonso F07</b>	13'00 - 14'30	66030 INGLÉS ACADEMICO I GRUPO B Miriam Buendía A202 ----- <b>66033 NARRAT. NORTEAM II</b> <b>Ricardo Miguel Alfonso A007</b>	666030 INGLÉS ACADEMICO I GRUPO B Miriam Buendía A202 ----- <b>66033 NARRAT. NORTEAM II</b> <b>Ricardo Miguel Alfonso A007</b>

--- 16:00 - 18'00		----- <b>66052 TRADUCCIÓN II</b> <b>Miriam Buendía (las diez primeras semanas del curso: por la mañana)</b> <i>Resto del curso: tarde martes y miércoles:</i> <b>Hans Christian Hagedorn y Anna Scicolone</b> <b>A 207</b>	16:00 - 18'00	----- <b>66052 TRADUCCIÓN II</b> <b>Miriam Buendía (las diez primeras semanas del curso: por la mañana)</b> <i>Resto del curso: tarde martes y miércoles:</i> <b>Hans Christian Hagedorn y Anna Scicolone</b> <b>A207</b>			
----------------------------	--	---	---------------------	--	--	--	--

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO EN LENGUAS MODERNAS**

**CURSO 1º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F00 Grupo B: Ángela Anaya F05 Grupo C: Profesor por determinar F07	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F00 Grupo B: Ángela Anaya F05 Grupo C: Profesor por determinar F07	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Ángela Anaya F03 bis Grupo C: Profesor por determinar F07 ----- <b>66005 INGLÉS ESCRITO II</b> Grupo A: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo B Ángela Anaya F03 bis Grupo C: María Calles F06 66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Ángela Anaya F200 Grupo B: Edel Porter y Míriam Buendía F03 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> Grupo B: Isabel Jiménez A104	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario CaballeroA003 ----- <b>66005 INGLÉS ESCRITO II</b> Grupo A: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo B: Ángela Anaya F03 bis Grupo C: María Calles F06	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario CaballeroA003 ----- <b>66005 INGLÉS ESCRITO II</b> Grupo A: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo B: Ángela Anaya F03 bis Grupo C: María Calles F06
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo C: José Manuel Sánchez Fernández A106 Grupo D: Karina P. Trilles Calvo F01	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo C: José Manuel Sánchez Fernández A106 Grupo D: Karina P. Trilles Calvo F01	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo C: José Manuel Sánchez Fernández F07 Grupo D: Karina P. Trilles Calvo F07 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> Grupo A: Isabel Jiménez F05 Grupo C: Helena Aikin F07 Grupo D: David Carrascosa F06	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: R. Caballero F05 Grupo C.: José Manuel Ureña F200 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> GRUPO A: Isabel Jiménez A104 GRUPO C: Helena Aikin F03 GRUPO D: David Carrascosa F06	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: R. Caballero F05 Grupo C. José Manuel Ureña F200 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> GRUPO A: Isabel Jiménez A104 GRUPO C: Helena Aikin F03 GRUPO D: David Carrascosa F06
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Angeles Carrasco F200 Grupo B Pilar Pérez F05 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> Grupo B: Isabel Jiménez A104	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Angeles Carrasco A202 Grupo B Pilar Pérez F05 ----- <b>66006 INGLÉS ORAL II</b> Grupo B: Isabel Jiménez A104	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXIC. A/B: R. Caballero A003 C: José Manuel Ureña A004 ----- <b>6007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> GRUPO A: Virginia Díaz Crespo A104	11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: Edel Porter y Míriam Buendía.F03 ----- <b>66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL</b> Grupo A : Ángel Mateos F06 Grupo B : Esther Zaplana A003	66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: Edel Porter y Míriam Buendía F03 ----- <b>66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL</b> Grupo A : Ángel Mateos F06 Grupo B : Esther Zaplana A003

13'00 - 14'30	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Ángela Anaya F06  <b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo A: Justine Martín F05 Grupo B: Julie Corsin F04	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Ángela Anaya F06  <b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo A: Justine Martín F05 Grupo B: Julie Corsin F04	13'30 - 14'30	<b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo A: Justine Martín F06 Grupo B: Julie Corsin F200	13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo C: Edita Gutiérrez F01  <b>66007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> GRUPO A: Virginia Díaz Crespo A104	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo C: Edita Gutiérrez F01  <b>66007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> GRUPO A: Virginia Díaz Crespo A104
---------------------	--	--	---------------------	---	---------------------	--	--

16'00 - 17'30		17'30 - 19'00	66001 ORAL I GRUPO C Rafael Cruz A204	17'00 18'00	66001 INGLÉS ORAL I GRUPO C Rafael Cruz A204	17:30 19:00	66001 ORAL I GRUPO C Rafael Cruz A204	
		16'00 - 17'30	<b>66007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> GRUPO B Rafael Cruz F05	16:00- 17:00	<b>66007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> GRUPO B Rafael Cruz F05	16'00 - 17'30	<b>66007 GRAMÁTICA INGLESA I</b> GRUPO B Rafael Cruz F05	
		16'00 - 18'00	<b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo C Cándida Lara A104  <b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo D Aurora García Martínez A106	16'00- 18'00	<b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo C Cándida Lara A104  <b>66009 LENGUA FRANCESA I</b> Grupo D Aurora García Martínez A106			

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO EN LENGUAS MODERNAS**

**CURSO 2º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----  <b>66019 CULT Y CIVILIZAC UK</b> Grupo A José María Armengol F00	-----  <b>66019 CULT Y CIVILIZAC UK</b> Grupo B José María Armengol F00	8'30 - 9'30	<b>66500 Hª LENGUA INGLESA I</b> Grupo A Edel Mª Porter F200	8:30 - 10:00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo C: Prof. Por determinar A006  <b>66500 Hª LENGUA INGLESA I</b> Grupo A Edel Porter A003	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo C: Prof. Por determinar A006  <b>66500 Hª LENGUA INGLESA I</b> Grupo B Edel Porter A003
10:00 - 11:30	-----  <b>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS</b> Grupo B José María Armengol F06	66011 ORAL III Grupo B Eduardo de Gregorio A007  <b>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS</b> Grupo A José María Armengol F06	10'30 - 11'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo B: María Calles F200 Grupo C: Prof. Por determinar F06  <b>66020 LITERATURA INGLESA I</b> Grupo A: José María Armengol A003 Grupo B Angel Mateos F03	10:00 - 11:30	66011 ORAL III Grupo A: Míriam Buendía A202 Grupo B: Eduardo de Gregorio A104 Grupo C: David Carrascosa F04 Grupo D: Esther Zaplana y prof. Por determinar F06  <b>66500 Hª LENGUA INGLESA I</b> Grupo A Edel Porter A003	66011 ORAL III Grupo A: Míriam Buendía A202 Grupo C: David Carrascosa F04 Grupo D: Esther Zaplana y prof. Por determinar F06  <b>66500 Hª LENGUA INGLESA I</b> Grupo B Edel Porter A003
11'30 - 13'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo B: María Calles A007  <b>66020 LITERATURA INGLESA I</b> Grupo A: José María Armengol F06	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo B: María Calles A007  <b>66020 LITERATURA INGLESA I</b> Grupo A: José María Armengol F06	12'30 - 13'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F05 Grupo B Tagirem Gallego F200  <b>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS</b> Grupo A: José María Armengol F06	11'30 - 13'00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: María Jesús Pinar y prof por determinar F06 Grupo B: Javier Suárez F03 BIS  <b>66017 INGLÉS AVANZADO I</b> Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B: Javier Suárez F03 Grupo C: Virginia Díaz-Crespo A104	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Mª Teresa Pisa F06 Grupo B Tagirem Gallego F03 bis  <b>66017 INGLÉS AVANZADO I</b> Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B: Javier Suárez F03 Grupo C: Virginia Díaz-Crespo A104



13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A105 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro SEM MODERNAS  66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A206 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A004 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro SEM MODERNAS	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A105 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro SEM MODERNAS  66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A206 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A004 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro SEM MODERNAS	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A006 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro SEM MODERNAS  66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A206 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A006 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro SEM MODERNAS	13'00 - 14'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A M <sup>o</sup> Teresa Pisa F03 Grupo B Tagirem Gallego F06  <b>66020 LITERATURA INGLESA I</b> Grupo B Angel Mateos F03	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: María Jesús Pinar y prof por determinar F03 Grupo B: Javier Suárez F06  <b>66020 LITERATURA INGLESA I</b> Grupo B Angel Mateos F03	
16'00 - 17'30	-----	16'00 - 18,00 16'00 - 17'00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C Cándida Lara F03  66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B José María Armengol F07	16'00 - 18'00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo B Cándida Lara F03  -----	16'00 - 17'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Grupo A: Rafael Cruz F03  -----	-----
	-----	16'00 - 17'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Rafael Cruz F05  -----	16'00 - 17'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Rafael Cruz F05  -----			

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO EN LENGUAS MODERNAS**

**CURSO 3º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero SEMINARIO DE HISPÁNICAS ----- <b>66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS</b> Mª Teresa Pisa F04	8:30 - 10:00	----- <b>66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS</b> Mª Teresa Pisa F02	----- <b>66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS</b> Mª Teresa Pisa F02
			9'30 - 10'30	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée A006 ----- <b>66508 FRANCES DEL TURISMO</b> Esther Bautista de enero a marzo F02			
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A005 bis 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A206 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM MODERNAS  66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero SEMINARIO DE HISPÁNICAS -----	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A005 bis 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A206 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM MODERNAS  66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero SEMINARIO DE HISPÁNICAS -----	10'30 - 11'30	66501 LENGUA FRANCESA III Claude Duée F01 ----- <b>66505 LIT. FRANCESA II</b> Montserrat Morales Peco F02	10:00 - 11:30	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée F03 ----- <b>66505 LIT. FRANCESA II</b> Montserrat Morales Peco F02	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée F03 ----- <b>66505 LIT. FRANCESA II</b> Montserrat Morales Peco F02
			11'30 - 12'30	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI M.Morales y Esther Bautista F02  66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A004 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A210 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro SEM MODERNAS ----- <b>660516 LENGUA ALEMANA IV</b> Christian Hagedorn A209 <b>66517 LENGUA ITALIANA IV</b> Flavia Cartoni A210 <b>66518 LENGUA ÁRABE IV</b> Rosario Montoro SEMINARIO MODERNAS			
11'30 - 13'00	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A204 ----- <b>66516 LENGUA ALEMANA IV</b> Christian Hagedorn SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE <b>66517 LENGUA ITALIANA IV</b> Flavia Cartoni A209 <b>66518 LENGUA ÁRABE IV</b> Rosario Montoro SEMINARIO MODERNAS	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A204 ----- <b>660516 LENGUA ALEMANA IV</b> Christian Hagedorn SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE <b>66517 LENGUA ITALIANA IV</b> Flavia Cartoni A209 <b>66518 LENGUA ÁRABE IV</b> Rosario Montoro SEMINARIO MODERNAS	12'30 - 13'30	66507 TRAD FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero F00 ----- <b>66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO</b> Claude Duée A202	11'30 - 13'00	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales y Esther Bautista F02  ----- <b>66508 FRANCES DEL TURISMO</b> Esther Bautista F07 <i>De enero a marzo</i>	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales y Esther Bautista F02  ----- <b>66508 FRANCES DEL TURISMO</b> Esther Bautista F07 <i>De enero a marzo</i>

13'00 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- <b>66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO</b> Claude Duee A006	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- <b>66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO</b> Claude Duee A006	13'30 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- <b>66520 ANALISIS LITERARIO TEXTOS FRANCESES</b> Ester Bautista A204	13'00 - 14'30	66501 LENGUA FRANCESA III Claude Duée F00 ----- <b>66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES</b> Ester Bautista F01	66501 LENGUA FRANCESA III Claude Duée F00 ----- <b>66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES</b> Ester Bautista F01
16'00 - 18'00	----- <b>66508 FRANCES DEL TURISMO</b> <i>De marzo a mayo</i> Aurora García Martínez F00				16'00 - 18'00	----- <b>6508 FRANCES DEL TURISMO</b> <i>De marzo a mayo</i> Aurora García Martínez F00	

**HORARIOS 2017-2018**
**GRADO EN LENGUAS MODERNAS**
**CURSO 4º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- <b>66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA</b> Julie Corsin F03 bis	----- <b>66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA</b> Julie Corsin F03 bis	8'30 - 9'30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero SEMINARIO DE HISPÁNICAS ----- <b>66522 LIT. Hº Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS</b> Mª Teresa Pisa F04	8:30 - 10:00	66511 LIT FRANCESA III ( XVII y XVIII) Esther Bautista F00 ----- <b>66522 LIT. Hº Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS</b> Mª Teresa Pisa F02	66511 LIT FRANCESA III ( XVII y XVIII) Esther Bautista F00 ----- <b>66522 LIT. Hº Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS</b> Mª Teresa Pisa F02
10:00 - 11:30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero SEMINARIO DE HISPÁNICAS ----- <b>66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> Julie Corsin y Justine Martin F02	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero SEMINARIO DE HISPÁNICAS ----- <b>66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> Julie Corsin y Justine Martin F02	10'30 - 11'30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco F04 ----- <b>66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO.</b> Mª Teresa Pisa A105	10:00 - 11:30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A207 -----	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A207 -----
11'30 - 13'00	----- <b>66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II</b> Antonio García Calero y Julie Corsin A204	66509 LENGUA FRANCESA IV Claude Duée y Justine Martin Seminario de Hispánicas ----- <b>66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II</b> Antonio García Calero y Julie Corsin A204	12'30 - 13'30	66511 LIT FRANCESA III (siglos XVII y XVIII) Esther Bautista A206 ----- <b>66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA</b> Julie Corsin F04	11'30 - 13'00	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales y Esther Bautista F02 ----- <b>66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO.</b> Mª Teresa Pisa F02	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales y Esther Bautista F02 ----- <b>66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO.</b> Mª Teresa Pisa F02
13'00 - 14'30	-----	66509 LENGUA FRANCESA IV Claude Duée y Justine Martin Seminario de Hispánicas -----	13'30 - 14'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Claude Duée y Justine Martin F03 ----- <b>66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES</b> Ester Bautista A204	13'00 - 14'30	----- <b>66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES</b> Ester Bautista F02	F00 ----- <b>66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES</b> Ester Bautista F02

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO DE GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO**

**CURSO: 2º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	66408 GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN Ángel Raúl Ruiz Pulpón F02 -----	8'30 - 9'30	66408 GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN Ángel Raúl Ruiz Pulpón F02 -----		66412 GEOGRAFÍA URBANA Mª del Carmen Cañizares Ruiz A208 -----	-----
			9'30 - 10'30	66412 GEOGRAFÍA URBANA Mª del Carmen Cañizares Ruiz SEMINARIO GEOGRAFÍA 102 ----- 66411 GEOGRAFÍA RURAL Ángel Raúl Ruiz Pulpón F06	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66410 GEOMORFOLOGÍA DINÁMICA Y CLIMÁTICA José L. García Rayego F05	66406 GEOMORFOLOGÍA ESTRUCTURAL Elena Glez. Cárdenas LABORATORIO DE GEOGRAFÍA (105) ----- 66410 GEOMORFOLOGÍA DINÁMICA Y CLIMÁTICA José L. García Rayego F05	10'30 - 11'30	66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar Lahoz A206 ----- 66406 GEOMORFOLOGÍA ESTRUCTURAL Elena Glez. Cárdenas LABORATORIO GEOGRAFÍA ----- 66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS José Manuel Sánchez Fernández SEM. FILOSOFÍA	10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS José Manuel Sánchez Fernández SEM. FILOSOFÍA	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS José Manuel Sánchez Fernández SEM. FILOSOFÍA
11'30 - 13'00	66408 GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN Ángel Raúl Ruiz Pulpón A207 ----- 66411 GEOGRAFÍA RURAL Ángel Raúl Ruiz Pulpón F04	66407 CLIMATOLOGÍA Elena González Cárdenas LABORATORIO DE GEOGRAFÍA (105) ----- 66411 GEOGRAFÍA RURAL Ángel Raúl Ruiz Pulpón F04	12'30 - 13'30	66407 CLIMATOLOGÍA Elena González Cárdenas LABORATORIO GEOGRAFÍA ----- 66410 GEOMORFOLOGÍA DINÁMICA Y CLIMÁTICA José L. García Rayego A208	11'30 - 13'00	66407 CLIMATOLOGÍA Elena González Cárdenas LABORATORIO GEOGRAFÍA (105) ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar Lahoz A206	66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar Lahoz A206
13'00 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 66015 LENGUA ITALIANA I Flavia Cartoni F02 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique A004 66016 LENGUA ÁRABE I: Rosário Montoro Murillo SEM MODERNAS ----- 66419 ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Rafael U. Gosálvez Rey Seminario Geografía (102)	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 66015 LENGUA ITALIANA I Flavia Cartoni F02 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique A004 66016 LENGUA ÁRABE I Rosário Montoro Murillo SEM MODERNAS ----- 66419 ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Rafael U. Gosálvez Rey F01 Seminario Geografía (102)	13'30 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 66015 LENGUA ITALIANA I Flavia Cartoni A004 66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F01 66016 LENGUA ÁRABE I: Rosário Montoro Murillo. SEM MODERNAS ----- 66419 ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN GEO. Rafael U. Gosálvez Rey. Laboratorio de Geografía (105)	13'00 - 14'30	66406 GEOMORFOLOGÍA ESTRUCTURAL Elena Glez. Cárdenas LABORATORIO DE GEOGRAFÍA (105) -----	66412 GEOGRAFÍA URBANA Mª del Carmen Cañizares Ruiz F03 BIS -----

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO DE GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO**

**CURSO: 3º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66438 PLANIFICACIÓN TERRITORIAL DEL TURISMO Jesús F. Santos Santos F02 ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra Seminario de Geografía (102)			
10:00 - 11:30	66423 SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: FUNDAMENTOS Julio Plaza Tabasco SEMINARIO DE GEOGRAFÍA (102) ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA (102)	66427 FOTOINTEPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez Seminario de Geografía (102)	10'30 - 11'30	66421 GEO. ECONÓMICA Jesús F. Santos Santos A208 ----- 66425 GEOG. POLÍTICA Héctor S. Martínez A210	10:00 - 11:30	66438 PLANIFICACIÓN TERRITORIAL DEL TURISMO Jesús F. Santos Santos A210 ----- 66433 SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: APLICACIONES Julio Plaza Tabasco SEMINARIO GEOGRAFÍA (102)	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Mª del Carmen Cañizares Ruiz A206 ----- 66425 GEOGRAFÍA POLÍTICA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateo A210
11'30 - 13'00	66420 BIOGEOGRAFÍA José Luis García Rayego A209 ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA (102)	66420 BIOGEOGRAFÍA José Luis García Rayego A206 ----- 66427 FOTOINTEPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez Rey Seminario de Geografía (102)	12'30 - 13'30	66423 SISTEMA DE INF. GEO.: FUNDAMENTOS Julio Plaza Tabasco Seminario Geografía (102) ----- 66426 TEORÍA Y MÉT. DE LA GEO. Félix Pillet Capdepón A206	11'30 - 13'00	66438 PLANIFICACIÓN TERRITORIAL DEL TURISMO Jesús F. Santos Santos A210 ----- 66425 GEOGRAFÍA POLÍTICA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A207	66421 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Jesús F. Santos Santos A007 ----- 66426 TEORÍA Y MÉTODO DE LA GEOGRAFÍA Félix Pillet Capdepón A207
13'00 - 14'30	-----	66423 SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: FUNDAMENTOS Julio Plaza Tabasco SEMINARIO DE GEOGRAFÍA (102) -----	13'30 - 14'30	66420 BIOGEOGRAFÍA José Luis García Rayego A208 ----- 66433 SISTEMA DE INF. GEOG: APLICACIONES Julio Plaza Tabasco SEM. GEOGRAFÍA	13'00 - 14'30	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Mª del Carmen Cañizares Ruiz A209 ----- 66426 TEORÍA Y MÉTODO DE LA GEOGRAFÍA Félix Pillet Capdepón A204	66421 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Jesús F. Santos Santos A007 ----- 66433 SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: APLICACIONES Julio Plaza Tabasco SEMINARIO GEOGRAFÍA (102)
16'00 - 17'30	-----	66344 TÉCNICAS DE TRABAJO DE CAMPO Y LABORATORIO Elena González Laboratorio Geografía 105	17'30 - 20'00	66344 TÉCNICAS DE TRABAJO DE CAMPO Y LABORATORIO Elena González Laboratorio Geografía 105			

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO DE GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO**

**CURSO: 4º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A206 -----	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A206 -----	8'30 - 9'30	66346 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra Ramírez F03 -----	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66431 PLANIFICACIÓN URBANA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A 202 -----	66429 ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Julio Plaza Tabasco A210 -----	10'30 - 11'30	66429 ORD. DEL TERRITORIO Julio Plaza Tabasco A210 ----- 66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A209	10:00 - 11:30	66435 PREVENCIÓN Y EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey SEMINARIO DE GEOGRAFÍA (102) ----- 66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A207	66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A207
11'30 - 13'00	66431 PLANIFICACIÓN URBANA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A 202 ----- 66430 PAISAJE Y PLANIFICACIÓN DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego A206	66430 PAISAJE Y PLANIFICACIÓN DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego A206	12'30 - 13'30	66431 PLANIFICACIÓN URBANA Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A209 ----- 66440 CORRIENTES ACTUALES DEL PENSAMIENTO José Manuel Sánchez Fernández Seminario de Historia del Arte	11'30 - 13'00	66435 PREVENCIÓN Y EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey SEMINARIO DE GEOGRAFÍA (102) ----- 66440 CORRIENTES ACTUALES DEL PENSAMIENTO José Manuel Sánchez Fernández Seminario de Filosofías	66440 CORRIENTES ACTUALES DEL PENSAMIENTO José Manuel Sánchez Fernández Seminario de Filosofías
13'00 - 14'30	66429 ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Julio Plaza Tabasco A210 -----	-----	13'30 - 14'30	66437 DESARROLLO TERRITORIAL Héctor S. Martínez Sánchez- Mateos A210	13'00 - 14'30	66437 DESARROLLO TERRITORIAL Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A207	66437 DESARROLLO TERRITORIAL Héctor S. Martínez Sánchez-Mateos A207
16'00 - 19'00		66346 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra Ramírez  F06 -----				-----	

# HORARIOS 2017-2018 GRADO EN HISTORIA

# CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----		-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 ----- <b>66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA</b> Francisco J. Moreno A006	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 ----- <b>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE</b> Verónica Gijón Jiménez A004	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 ----- <b>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE</b> Verónica Gijón Jiménez A004	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez F05 ----- <b>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE</b> Verónica Gijón Jiménez A004	10:00 - 11:30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez F07 ----- <b>66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA</b> Francisco J. Moreno A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez F07 ----- <b>66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA</b> Francisco J. Moreno A004
			11'30 - 12'30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A006 ----- <b>66205 Hª UNIV. MEDIEVAL</b> Raquel Torres Jiménez A006			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado F00 ----- <b>66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES</b> Juan Sisinio Pérez Garzón A004	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado F00 ----- <b>66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES</b> Juan Sisinio Pérez Garzón A004	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOL. MÉT. Y TÉC. Jorge Onrubia Pintado F03bis ----- <b>66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES</b> Juan Sisinio Pérez Garzón A004	11'30 - 13'00	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán F01 ----- <b>66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL</b> Raquel Torres Jiménez A004	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán F01 ----- <b>66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL</b> Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	<b>66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO</b> Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	<b>66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO</b> Estela Escobar A006	<b>66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO</b> Estela Escobar A006
16'30 - 18'30	-----	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL Francisco Javier Morales A004 -----	16'30 - 18'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL Francisco Javier Morales A004			-----



**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO EN HISTORIA**

**CURSO 2º**

	LUNES	MARTES		MÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	8:30 - 10:00	-----	-----
				66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F07			
10:00 - 11:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F06  66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Ángel Ramón del Valle Calzado A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F06  66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Ángel Ramón del Valle Calzado F03	10'30 - 11'30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A106  66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA: TENDENCIAS ACTUALES Ángel Ramón del Valle Calzado A006	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006  66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006  66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
			11'30 - 12'30	66216 LA ESP. DEL S. DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez F05			
11'30 - 13'00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006  66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez F200	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006  66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez F200	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006  66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	11'30 - 13'00	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A104  66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A104  66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F03  -----	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F03  -----	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F07  66217 Hª UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela_F05	13'00 - 14'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín A104 (hasta las 13:30)  66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández F05	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín A104 (hasta las 13:30)  66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández F05

# HORARIOS 2017-2018

# GRADO EN HISTORIA

# CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>-----</p> <p><b>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA</b> David Rodríguez A006</p>	<p>-----</p> <p><b>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA</b> David Rodríguez</p>	8'30 - 9'30	<p>-----</p> <p><b>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1)</b> David Rodríguez González F00</p> <p><b>66252 ANTROP. Y FENOM. DE LA RELIGIÓN ( Itin. 3)</b> Julián Carvajal F02</p>	8:30 - 10:00	<p>66232 EPIGRAF. Y NUMIS. ( Itin. 1) Juan Carlos Oliva Mompeán F07</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez Francisco Javier Moreno A207</p> <p>-----</p>	<p>66232 EPIGRAF. Y NUMIS. ( Itin. 1) Juan Carlos Oliva Mompeán F07</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez Francisco Javier Moreno A207</p> <p>-----</p>
10:00 - 11:30	<p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes Seminario de Historia</p> <p>-----</p> <p><b>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1)</b> David Rodríguez González A209</p> <p><b>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3)</b> María L. de la Cámara García A210</p>	<p>66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL ( Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p> <p>-----</p> <p><b>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1)</b> David Rodríguez González A209</p> <p><b>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. ( Itin. 3)</b> María L. de la Cámara García A210</p>	10'30 - 11'30	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F00</p> <p>-----</p> <p><b>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. ( It. 2)</b> Francisco Javier Moreno A208</p>	10:00 - 11:30	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López F05</p> <p><b>66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008</b> Francisco Alía Miranda A106</p>	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López F05</p> <p>-----</p> <p><b>66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008</b> Francisco Alía Miranda A106</p>
			11'30 - 12'30	<p>66231 ARQ.: TEORÍAS, PRÁCT. Y APLIC. ACT. ( Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA ( Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p><b>66224 ESPAÑA CONT: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008</b> Francisco Alía Miranda F07</p>			

11'30 - 13'00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Juan Sisinio Pérez Garzón F07 ----- <b>66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN ( Itin. 3)</b> Julián Carvajal <b>SEMINARIO FILOSOFÍA</b>	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Juan Sisinio Pérez Garzón F07 ----- <b>66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN ( Itin. 3)</b> Julián Carvajal <b>SEMINARIO FILOSOFÍA</b>	12'30 - 13'30	66222 ESPAÑA CONT.: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Juan Sisinio Pérez Garzón F07 ----- <b>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL ( Itin. 2)</b> Ángela Muñoz Fernández <b>F07</b>  <b>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. ( Itin. 3)</b> María L. de la Cámara García <b>SEMINARIO FILOSOFÍA</b>	11'30 - 13'00	66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA ( Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207  66235 ARCHIVISTÍA Y BIBLIOTECONOMA ( Itin.1) Francisco Alfá Miranda F07 ----- <b>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3)</b> <b>Lucía Crespo A208</b>  <b>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. ( It. 2)</b> <b>Francisco Javier Moreno A209</b>	66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA ( Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207  66235 ARCHIVISTÍA Y BIBLIOTECONOMA ( Itin.1) Francisco Alfá Miranda F07 ----- <b>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3)</b> <b>Lucía Crespo A208</b>  <b>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. ( It. 2)</b> <b>Francisco Javier Moreno A209</b>
13'00 - 14'30	66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES ( Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado <b>SEMINARIO DE HISTORIA</b>  ----- <b>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO ( Itin. 1)</b> Rosario García Huerta <b>F07</b>  <b>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. ( Itin. 2)</b> Francisco Ruiz Gómez <b>F02</b>	66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES ( Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado <b>SEMINARIO DE HISTORIA</b>  66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes Seminario de Historia del Arte  ----- <b>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO ( Itin. 1)</b> Rosario García Huerta <b>F07</b>  <b>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. ( Itin. 2)</b> Francisco Ruiz Gómez <b>F02</b>	13'30 - 14'30	66251 MINORÍAS SOCIORELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez Francisco Javier Moreno A207  66232 EPIGRA. Y NUMIS. ( Itin. 1) Juan Carlos Oliva Mompeán F02  ----- <b>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIM. HCO ( Itin. 1)</b> Rosario García Huerta <b>F03 bis</b>  <b>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. ( Itin. 2)</b> Francisco Ruiz Gómez <b>F01</b>  <b>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3)</b> Lucía Crespo <b>A210</b>	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A006  ----- <b>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL ( Itin. 2)</b> Ángela Muñoz Fernández <b>A206</b>	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A006  ----- <b>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL ( Itin. 2)</b> Ángela Muñoz Fernández <b>A206</b>
16'30 - 18'00	66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL ( Itin. 3) Fco. Javier García Bresó <b>SEMINARIO DE FILOSOFÍA</b> -----	-----	-----	-----	16'00 - 17.00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López -----	-----

## HORARIOS 2017-2018

## GRADO EN HISTORIA

## CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA -----	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F00 ----- 66256 ANTR. POL. Y ECO. (Itin. 3) Karina P. Trilles Calvo SEMINARIO FILOSOFÍA	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F 04 ----- 66255 CIENCIA Y CONCEPCIONES. DE LA CULTURA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO (Itin. 3) Lucía Crespo A209	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F 04 ----- 66255 CIENCIA Y CONCEPCIONES. DE LA CULTURA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO (Itin. 3) Lucía Crespo A209
10:00 - 11:30	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA -----	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200 -----	10'30 - 11'30	66254 METOD. DE LA INV. ANTR (Itin. 3) Gº Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA ----- 66245 AMÉRICA CONT.(Itin. 2) José G. Cayuela Fernández SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón A209 ----- MUNDO ACTUAL: SOC., ECO, CULT. José Antonio Castellanos López F200	10:00 - 11:30	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A208 ----- 66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón A105 ----- MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A208 ----- 66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón A105 ----- MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200
11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta David Rodríguez F03 ----- 66248 MOVIMIENTOS SOC. LATINOAMERICANOS Ángel Ramón del Valle A106	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta David Rodríguez F03 ----- 66248 MOVIMIENTOS SOC. LATINOAMERICANOS Ángel Ramón del Valle A106	12'30 - 13'30	66225 PROTOHº PEN. IBÉRICA García Huerta / Rodríguez F03 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno SEMINARIO HISTORIA	11'30 - 13'00	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200 -----	-----

				<b>66255 CIENCIA Y CONCEPCIONES. DE LA CULTURA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO (Itin. 3)</b> Lucía Crespo A209		66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F05	66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F05
13'00 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- <b>66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3)</b> <b>Karina P. Trilles Calvo</b> <b>SEMINARIO FILOSOFÍA</b>	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- <b>66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3)</b> <b>Karina P. Trilles Calvo</b> <b>SEMINARIO FILOSOFÍA</b>	13'30 - 14'30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A003 ----- <b>66247 Hª DE LA IGL Y LA RELIGI. EDAD MODERNA ( Itin. 2)</b> <b>Jerónimo López-Salazar Pérez F04</b>	13'00 - 14'30	66246 LOS EE.UU Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López F02  66245 AMÉRICA CONT.(Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F05 ----- <b>66247 Hª DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA ( Itin. 2)</b> <b>Jerónimo López-Salazar Pérez F04</b>  <b>66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1)</b> <b>Francisco Javier Moreno</b> <b>SEMINARIO HISTORIA</b>	66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López F02  66245 AMÉRICA CONT.(Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F05 ----- <b>66247 Hª DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA ( Itin. 2)</b> <b>Jerónimo López-Salazar Pérez F04</b>  <b>66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1)</b> <b>Francisco Javier Moreno</b> <b>SEMINARIO HISTORIA</b>
16'00 - 18'00	66238 EGIPTOLOGÍA ( Itin. 1) Miguel Ángel Valero Tevar F04 ----- <b>66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1)</b> <b>Antonio de Juan García F04</b>	66238 EGIPTOLOGÍA ( Itin. 1) Miguel Ángel Valero Tevar F04 ----- <b>66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1)</b> <b>Antonio de Juan García F04</b>		-----			
16'00 - 18'00				-----			

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO DE HISTORIA DEL ARTE CURSO: 1º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 <b>66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO</b> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 <b>66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO</b> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra Ramírez F05 <b>66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO</b> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A207 <b>66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE</b> Ramón V. Díaz Del Campo F01	10:00 - 11:30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A007 <b>66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE</b> Mª José Cuesta de Leonardo F01	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A007 <b>66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE</b> Mª José Cuesta de Leonardo F01
			11'30 - 12'30	66002 TÉC. DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Ángeles Romero A206 <b>66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO</b> Elena Sainz Magaña F03 bis			
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Ángeles Romero A005 bis <b>66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO</b> Elena Sainz Magaña F03 bis	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Ángeles Romero A005 bis <b>66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO</b> Elena Sainz Magaña F03 bis	12'30 - 13'30	A 204 <b>66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE</b> Mª José Cuesta de Leonardo F01	11'30 - 13'00	<b>66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS</b> Ana Rodado F01	<b>66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS</b> Ana Rodado F01
13'00 - 14'30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Miguel Ángel Valero F01 <b>66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE</b> Ramón V. Díaz Del Campo F200	66300 HISTORIA UNIVERSAL Miguel Ángel Valero F01 <b>66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE</b> Ramón V. Díaz Del Campo F200	13'30 - 14'30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Miguel Ángel Valero A106 <b>66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS</b> Ana Rodado F02	13'00 - 14'30	-----	-----

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO DE HISTORIA DEL ARTE CURSO: 2º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Antonio de Juan García F03 bis -----	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Antonio de Juan García F03 bis -----	8'30 - 9'30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Antonio de Juan García F04 -----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F01 ----- <b>66311 ARTE ISLÁMICO</b> Miguel Cortés Arrese F00			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis ----- <b>66313 ARTE DEL RENACIMIENTO</b> Enrique Herrera Maldonado F00	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis ----- <b>66313 ARTE DEL RENACIMIENTO</b> Enrique Herrera Maldonado F00	10'30 - 11'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis ----- <b>66312 ARTE BAJOMEDIEVAL</b> Sonia Morales Cano F00	10:00 - 11:30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Elena Muñoz Espinosa F02 ----- <b>66311 ARTE ISLÁMICO</b> Miguel Cortés Arrese F00	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Elena Muñoz Espinosa F02 ----- <b>66311 ARTE ISLÁMICO</b> Miguel Cortés Arrese F00
			11'30 - 12'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Mª Luisa de La Cámara A003 ----- <b>66309 URBANISMO</b> Verónica Gijón Jiménez F01			
11'30 - 13'00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Mª Luisa de La Cámara A004 ----- <b>66309 URBANISMO</b> Verónica Gijón Jiménez F00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Mª Luisa de La Cámara A004 ----- <b>66309 URBANISMO</b> Verónica Gijón Jiménez F00	12'30 - 13'30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Elena Muñoz Espinosa A005 BIS ----- <b>66313 ARTE DEL RENACIMIENTO</b> Enrique Herrera Maldonado F00	11'30 - 13'00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F00 ----- <b>66310 TEORÍA DEL ARTE</b> María José Cuesta de Leonardo F00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F00 ----- <b>66310 TEORÍA DEL ARTE</b> María José Cuesta de Leonardo F00
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	----- <b>66310 TEORÍA DEL ARTE</b> María José Cuesta de Leonardo A007	13'00 - 14'30	----- <b>66312 ARTE BAJOMEDIEVAL</b> Sonia Morales Cano F00	----- <b>66312 ARTE BAJOMEDIEVAL</b> Sonia Morales Cano F00

**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO DE HISTORIA DEL ARTE CURSO: 3º**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- <b>66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</b> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	----- <b>66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</b> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F00 ----- <b>66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</b> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F04 ----- -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F04 ----- -----
10:00 - 11:30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García F04 ----- <b>66326 ARTE EGIPCIO</b> Elena Sainz Magaña F04	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García F04 ----- <b>66326 ARTE EGIPCIO</b> Elena Sainz Magaña F04	10'30 - 11'30	66314 Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A005BIS ----- <b>66326 ARTE EGIPCIO</b> Elena Sainz Magaña F04	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Miguel Cortés Arrese F00 ----- 66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón 209 ----- <b>66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL</b> Sonia Morales Cano Ortega F03 bis	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Miguel Cortés Arrese F00 ----- 66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón 209 ----- <b>66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL</b> Sonia Morales Cano Ortega F03 bis
11'30 - 13'00	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F02 ----- <b>66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA</b> Isabel Rodrigo Villena A207	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F02 ----- <b>66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA</b> Isabel Rodrigo Villena A207	12'30 - 13'30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F01 ----- <b>66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS</b> Juan Pablo Wert Ortega F02	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 ----- <b>66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL</b> Juan Pablo Wert F04	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 ----- <b>66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL</b> Juan Pablo Wert F04
13'00 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F07 -----	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F07 -----	13'30 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F04 ----- <b>66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA</b> Isabel Rodrigo Villena A106	13'00 - 14'30	----- <b>66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS</b> Juan Pablo Wert F02	----- <b>66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS</b> Juan Pablo Wert Ortega F02



**HORARIOS 2017-2018**

**GRADO DE HISTORIA DEL ARTE CURSO: 4º**

	LUNES	MARTES		MÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>-----</p> <p><b>66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO</b> José Arturo Salgado F02</p>	<p>6635COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo (de 9 a 10 h) A207</p> <p>-----</p> <p><b>66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO</b> José Arturo Salgado F02</p>	8'30 - 9'30	<p>66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F00</p> <p>-----</p> <p><b>66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO</b> José Arturo Salgado A206</p>	8:30 - 10:00	<p>66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F04</p> <p>-----</p>	<p>66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F04</p> <p>-----</p>
10:00 - 11:30	<p><b>66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN</b> Julián Díaz Sánchez A105</p> <p>-----</p> <p><b>66327 LA CRÍTICA DE ARTE</b> Alicia Díez de Baledón SEM. HISTORIA ARTE</p>	<p><b>66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN</b> Julián Díaz Sánchez A105</p> <p>-----</p> <p><b>66327 LA CRÍTICA DE ARTE</b> Alicia Díez de Baledón SEM. HISTORIA ARTE</p>	10'30 - 11'30	<p><b>66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN</b> Julián Díaz Sánchez A105</p> <p>-----</p> <p><b>66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES</b> Miguel Cortés Arrese <b>SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE</b></p>	10:00 - 11:30	<p>66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón A 209</p> <p>-----</p> <p><b>66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA</b> Francisco José Cerceda A 209</p>	<p>66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón A209</p> <p>-----</p> <p><b>66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA</b> Francisco José Cerceda A 209</p>
11'30 - 13'00	<p>66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo Juan Pablo Wert Ortega F04</p> <p>-----</p> <p><b>66322 LAS ARTES DESDE 1945</b> Julián Díaz Sánchez F02</p>	<p>66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo Juan Pablo Wert Ortega F04</p> <p>-----</p> <p><b>66322 LAS ARTES DESDE 1945</b> Julián Díaz Sánchez F02</p>	12'30 - 13'30	<p>66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo y J. P. Wert Ortega A106</p> <p>-----</p> <p><b>66322 LAS ARTES DESDE 1945</b> Julián Díaz Sánchez F03</p>	11'30 - 13'00	<p>66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A106</p> <p>-----</p> <p><b>66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES</b> Miguel Cortés Arrese <b>SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE</b></p>	<p>66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A106</p> <p>-----</p> <p><b>66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES</b> Miguel Cortés Arrese <b>SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE</b></p>
13'00 - 14'30	<p>66335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo A007</p> <p>-----</p> <p><b>66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</b> Enrique Herrera Maldonado F03 bis</p>	<p>66335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo A007</p> <p>-----</p> <p><b>66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</b> Enrique Herrera Maldonado F03 bis</p>	13'30 - 14'30	<p>-----</p> <p><b>66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA</b> Francisco José Cerceda A 209</p>	13'00 - 14'30	<p>-----</p>	<p>-----</p>

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL  
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)  
Primer CUATRIMESTRE**

	<b>MIÉRCOLES</b>		<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>08'30</b> - <b>9'30</b>	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F00 -----	<b>08'30</b> - <b>10'00</b>	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F 04 -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F 04 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
HISTORIA DE LA MÚSICA  
(Grados de Español e Historia del Arte)  
(Primer CUATRIMESTRE) AULA 209**

	<b>MIÉRCOLES</b>		<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>11'30</b> - <b>12'30</b>	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón A209 -----	<b>10'00</b> - <b>11'30</b>	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón A209 -----	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón A209 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL  
(Grados de Español, Historia e Historia del Arte)  
(Segundo CUATRIMESTRE) AULA 005 BIS**

	<b>MIÉRCOLES</b>		<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>10'30</b> - <b>11'30</b>	----- <i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A207</i>	<b>10'00</b> - <b>11'30</b>	----- <i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A005 bis</i>	----- <i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A005 bis</i>

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
66015 LENGUA ITALIANA I  
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte, Geografía)  
(Primer CUATRIMESTRE)**

	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>		<b>MIÉRCOLES</b>
<b>13'00</b> - <b>14'30</b>	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> <i>Flavia Cartoni</i> F02 -----	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> <i>Flavia Cartoni</i> F02 -----	<b>13'30</b> - <b>14'30</b>	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> <i>Flavia Cartoni</i> A004 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA**  
**66015 LENGUA ITALIANA I**  
**(Obligatoria en el Grado en Estudios Ingleses, Optativa en Lenguas Modernas:**  
**Francés-Inglés)**  
**(Primer CUATRIMESTRE)**

	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>		<b>MIÉRCOLES</b>
<b>13'00</b> - <b>14'30</b>	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----	<b>13'30</b> - <b>14'30</b>	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
66022 LENGUA ITALIANA II  
(Grados en Español, Historia, Historia del Arte, Geografía)  
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	<b>LUNES</b>		<b>MARTES</b>		<b>MIÉRCOLES</b>
<b>13'00</b> - <b>14'30</b>	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Flavia Cartoni</i> A007	<b>13'00</b> - <b>14'30</b>	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Flavia Cartoni</i> A007	<b>13'30</b> - <b>14'30</b>	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Flavia Cartoni</i> A207

**HORARIO DE LA ASIGNATURA  
66022 LENGUA ITALIANA II  
(Obligatoria en el Grado en Estudios Ingleses, Optativa en Lenguas Modernas:  
Francés-Inglés)  
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>		<b>MIÉRCOLES</b>
<b>13'00</b> - <b>14'30</b>	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> A 004	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> A 004	<b>13'30</b> - <b>14'30</b>	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> A 006



**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO  
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)  
(Primer CUATRIMESTRE)**

	<b>MIÉRCOLES</b>		<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>10,30</b> - <b>11'30</b>	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón A209</i> -----	<b>10'00</b> - <b>11'30</b>	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón (A 105)</i> -----	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón (A 105)</i> -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
66142 HISTORIA DE GÉNERO E HISTORIA CULTURAL  
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)  
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	<b>MIÉRCOLES</b>		<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>12'30</b> - <b>13'30</b>	----- <i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> <i>Ángela Muñoz Fernández</i> F07	13'00 - 14'30	----- <i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> <i>Ángela Muñoz Fernández</i> A206	----- <i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> <i>Ángela Muñoz Fernández</i> A206

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
66235 ARCHIVISTÍA Y BIBLIOTECONOMÍA  
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)  
(Primer CUATRIMESTRE)**

	<b>MIÉRCOLES</b>		<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>9'30 - 10'30</b>	<i>66235 ARCHIVISTÍA Y BIBLIOTECONOMA Francisco Alía Miranda A207 -----</i>	11'30 - 13'00	<i>66235 ARCHIVISTÍA Y BIBLIOTECONOMA Francisco Alía Miranda F07 -----</i>	<i>66235 ARCHIVISTÍA Y BIBLIOTECONOMA Francisco Alía Miranda F07 -----</i>

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO  
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)  
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>		<b>MIÉRCOLES</b>
13'00 - 14'30	----- <u>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO</u> <u>Rosario García Huerta F07</u>	----- <u>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO</u> <u>Rosario García Huerta F07</u>	13'30 - 14'30	----- <u>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO</u> <u>Rosario García Huerta F03BIS</u>

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
66102 LENGUA INGLESA I  
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)  
(PRIMER CUATRIMESTRE)**

LUNES Y MARTES  13:00 - 14:30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104	MIÉRCOLES  13'30 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
66107 LENGUA INGLESA II  
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)  
(SEGUNDO CUATRIMESTRE)**

<b>MIÉRCOLES</b> 10:30 - 11:30	<b>-----</b> <b>66107 LENGUA INGLESA II</b> <b>María Jesús Pinar</b> <b>/A104</b>	<b>JUEVES Y</b> <b>VIERNES</b>  13:00 - 14:30	<b>-----</b> <b>66107 LENGUA INGLESA II</b> <b>María Jesús Pinar</b> <b>F06</b>	<b>-----</b> <b>66107 LENGUA INGLESA II</b> <b>María Jesús Pinar</b> <b>F06</b>
---	--	--	--	--

**HORARIO DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS**  
**66014 LENGUA ALEMANA I**  
**66021 LENGUA ALEMANA II**  
**(Grados de Lenguas Modernas y Español)**  
**(PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE)**

	Lunes	Martes		Miércoles
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A105 <hr/> 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A 206	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A105 <hr/> 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A 206	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A-006 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A 210

**HORARIO DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS**  
**66014 LENGUA ALEMANA I**  
**66021 LENGUA ALEMANA II**  
**(Grados de Estudios Ingleses, Historia del Arte, Historia, Geografía)**  
**(PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE)**

	Lunes	Martes		Miércoles
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón A004 <hr/> <b>66021 LENGUA ALEMANA II</b> <b>Teodoro Manrique Antón F00</b>	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón A004 <hr/> <b>66021 LENGUA ALEMANA II</b> <b>Teodoro Manrique Antón F00</b>	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F01 ----- <b>66021 LENGUA ALEMANA II</b> <b>Teodoro Manrique Antón F00</b>



**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA  
MITOLOGÍA GRECORROMANA  
(Primer CUATRIMESTRE)**

	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>		<b>MIÉRCOLES</b>
<b>8'30</b> - <b>10'00</b>	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A106 -----	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A106 -----	<b>8:30</b> - <b>9:30</b>	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Luis Cañigral A209 -----